

॥ श्रीः ॥

फागचरित्र ।

मोहनसराय जिला बनारसनिवासी लाला
मुकुन्दीलाल रचित ।

जिसमें

श्री राधिकाश्याम की अत्यन्त सरस फाग-
लीला अनेक छन्दों में वर्णित है ।

इस ग्रन्थ को भारतजीवनसम्पादक बाबू
रामकृष्णवर्मा ने निज व्यय से छापकर
प्रकाश किया है अतएव उन्हीं को
इसका पूर्णाधिकार है ।

काशी ।

भारतजीवन यन्त्रालय में मुद्रित हुआ ।

सन् १८९७ ई० ।

प्रथम बार ५००]

[मूल्य ॥]

भूमिका ।

FILE No.

धन्य आज का दिन है कि मुझे सहृदय पाठकों की सेवा में उपस्थित होने का समय मिला तिसमें भी खाली हाथ नहीं । मुझे विशेष प्रसन्नता इस बात से है कि जो भेंट लेकर मैं उपस्थित हुआ हूँ वह इन्द्रसभा या लैलेमजनू का किस्सा नहीं किन्तु प्रेमाधार रसैकसागर श्रीराधाश्याम के गुणानुवाद का परम पवित्र फागचरित्र है । प्रिय पाठकगण मैं कोई कवि नहीं, मैं सामर्थी नहीं, मैं विद्वान नहीं किन्तु भगवत्प्रेमानुरक्त सज्जनों का दासानुदास हूँ । यदि मेरा यह लेख आप लोगों के रुचिकर होगा तो मैं समझूंगा कि मेरा परिश्रम सुफल हुआ, नहीं तो मैंने राधिकाश्याम का गुणानुवाद ही गाया सही; यह क्या कम है ! फिर कभी दूसरे अवसर पर आपको प्रसन्न कर लूंगा । परन्तु आपकी गुणज्ञता से आशा तो ऐसी है कि आप इस लेख से अवश्य प्रसन्न होंगे फिर मुझे व्यर्थ क्यों शंका है ?

निवेदक

मुकुन्दीलाल सरायमोहन

बनारस ।

शुद्धाशुद्धि पत्र ।

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध ।
१०	१५	गजगामिनो	गजगामिनो
२३	६	खोरि च खोरिन	खोरिन खोरो
२६	७	सृदग	सृदंग
१८	७	बजावत	बजावत
२८	१४	संसित	संसिध
३०	३	बकन	बुकन
३१	१८	अम्बर	अम्बक
३५	३	गढ़ि	चढ़ि
५५	१३	जननी	जननी
५५	१३	दुलरावत	दुलरावत
६३	१	हँमि	हँसि
६८	१७	संगहि लगाय	संगहिलगा
८५	३	मागहूँ	मागहू
८७	१४	कुसुमी सो	कुसुमी सी
८८	८	करि	कति
८८	५	मन्द	नन्द
१२२	६	नैननि सों	अखियन सों
१२६	८	रव	रव
१२७	१५	चितवनि	चितवनि
१३२	१४	तियनोक	तियन को
१५१	६	बरसत	परसत

श्रीगणेशाय नमः ॥

अथ फागचरित्र ।

दोहा ।

जय गनपति गौरीस गुरु, गौरि गिरा गोविन्द ।

जय सविता जय जगपिता जय हनुमन्त कपिन्द॥

सोरठा ।

प्रनवौ सन्त सुजान, परहित चित जिनके सदा ।

परमगुननकीखान, जग जलनिधि जलयान सम॥

चौपाई ।

बहुरि कविन विनवौ कर जोरी । सिसु की

कमब ठिठाई खोरी ॥ पुनि वन्दौ देवकि वसु-

देवा । पूरन भई पुरातन सेवा ॥ जहँ जनमे त्रि-

भुवनपति आई । सब में सब से पृथक सदाई ॥

प्रनवौ रोहिनि-पद सु सुभाऊ । जहाँ सेष उपजै

बलदाऊ ॥ संकरषन अग्रज हरिभाता । जन कहँ

सकल मनोरथ दाता ॥ नन्दजसोदा-पद धरि

सीसा । कियो बिलास जहाँ जगदीसा ॥ सुख
अनेक लूटति लरिकैया । धनि धनि महरि जसो-
मति मैया ॥ कीन्हे बालोत्सव विधि नाना । करौं
काह मुख एक बखाना ॥ अंक लेति पलना पौ-
ढावति । विविध भंति के लाड़ लड़ावति ॥ घर
घर तें आवहिँ ब्रजनारी । हलरावहिँ लडू गोद
विहारी ॥

दोहा ।

कंस पठाई पूतना, गरल उरोज लगाय ।
नन्दभक्त न बनि मोहनौ, आई प्रीति जनाय ॥

सोरठा ।

देखत रूप जसोद, मोहित हूँ सुत को दियो ।
विहँसिराखिनजगोद, लगी पिआवन स्याम को ॥

चौपाई ।

पय संग प्राण कीन्ह हरि पाना । जननी ब्रज-
वासिन भय माना ॥ नन्द सहित सब लोग लु-
गाई । फूँकि दियो बहु काठ जुटाई ॥ कागासुर
आवा छलकारी । कंठ दावि हरि दीन्हो मारी ॥

एक लात सकटा संघाद्यो । तृनावर्त खल छिप्र
पक्षाद्यो ॥ दुष्टन कालरूप दरसावत । माता
बालचरित करि गावत ॥ मित्रभाव ग्वालन सुत
जानै । ग्वालिन प्रानहुँ तेँ प्रिय मानै ॥ करत
बाललीला बहु भाँती । सुख लूटति जसुमति
दिन राती ॥ अखिल लोकापालक सुख सारा ।
वृज के धन जीवन आधारा ॥

दोहा ।

एक वयस के गोपसुत, हरि सीं ककुक सयान ।
नितप्रति खेलत संग मिलि विविध खेल सुखमान ॥

सोरठा ।

रहत निरन्तर पास, मनसा वाचा कर्मना ।
धन्य धन्य वे दास, प्रभु-रँगराते जी सदा ॥

चौपाई ।

हरि कृपि पर सब तन मन वारे । नहिँ बि-
सरत छिन साँझ सकारे ॥ मोरपच्छ सिर मुकुट
सुहाये । विच विच सुभग प्रसून लगाये ॥ केसर
खौरि भाल बर सोहै । श्रवन रुचिर कुण्डल मन

सोहै ॥ भौंह बंक सुन्दर चितवनियां । मन्द हँ-
सनि मृदु सरस वचनियां ॥ घ्रान अधर दसननि
छवि चारू । कल कपोल भल चिबुक सुठारू ॥
भुज विसाल उर आयत राजै । कंबुकण्ठ बन-
माल विराजै ॥ गजमुक्ता-माला गर हलकै ।
विच विच वरन वरन मनि भलकै ॥ रतनजडित
भुज भूपन भाज । करज मूँदरी सोह जड़ाज ॥

दोहा ।

भृगुमुनिपद उर देत छवि, नाभी त्रिबलिसुहाति ।
कुद्रघण्टिका रटति कटि, सोभा नहिं कहिजाति ॥

सोरठा ।

नटवर बेष गुपाल, कसे काछनी पीतपट ।
चलत सुहावनि चाल, अधिक देत छवि पैजनी ॥

चौपाई ।

नख सिख सुन्दर स्याम सरीरा । नहिं पटतर
नभ जलद गँभीरा ॥ इन्दीवर तमाल सकुचाहीं ।
कोटि मदन छवि पावत नाहीं ॥ संकर सारद
गनप अहीसा । कहि न सकत सोभा जगदीसा ॥

कोटि जतन मुनि ध्यान न आवैं । ताहिँ ग्वाल-
सुत खेल खेलावैं ॥ मनमोहन मन सब कर मोहैं ।
बृजवीथिन विहरत छवि सोहैं ॥ जो जो रचत
चरित सुखदाई । सो सो करत सखा सचु पाई ॥
घर घर करत फिरत दधि चोरी । ग्वालिन खि-
भवत मारि टकोरी ॥ लै उरहन अहिरिन सब
आवैं । गुन दिखराइ महरि भहरावैं ॥

दोहा ।

कबहूँ सुत समुभावती, धिरवति भय दरसाइ ।
नहिँ मानत रिस करि गह्यो, बाँध्यो जखल जाइ ॥

सोरठा ।

नल कूबर रिषि साप, कीन्हि अनुग्रह ताहि छिन ।
परसि हरे सब पाप, करि अस्तुति निजपुर गये ॥

चौपाई ।

गिरे बृच्च दोउ अति अरराई । सुनत चकित
बृज लोग लुगाई ॥ आजु बच्यौ बालक बड़ भागी ।
लै लै गोद दुलारन लागी ॥ नित नव चरित
करत बृज-खोरी । खिलत हाथ लिये चक्र डोरी ॥

धेनु चरावन प्रतिदिन जावैं । वन लीला करि
सुख उपजावैं ॥ धौरी धूमरि लोहौ हटकैं । कंस
नृपति कहँ नित हिय खटकैं ॥ असुरन मारन
हेतु पठावै । लीलहि जसुमति-लाल नभावै ॥
वत्सा बका अघासुर मारे । तनु तजि तजि सुर-
धाम सिधारे ॥ जो उतपात होत बृज माहीं ।
प्रभु-प्रताप सो तुरित बिलाहीं ॥

दोहा ।

नाथ्यौ कालीनाग कहँ, रमनकदीप पठाय ।
दावानल करि पान पुनि, हति प्रलम्ब जदुराय ॥

सोरठा ।

सुरपति जज्ञ मिटाय, परिपाटी बृज गोप की ।
गोवरधन पुजवाय, पाक पाव गिरि-ब्याज सों ॥

चौपाई ।

कोपि पुरन्दर जलद पठाये । बड़बड़ात
बृज ऊपर आये ॥ मूसरधार सलिल चहुँओरा ।
गिरत दमकि दामिनि अति मोरा ॥ भयो को-
लाहल सब अकुलाने । लखि बृजदसा स्याम

मुमुकाने ॥ जाइ निकट गिरिवर उचकार्द । कन-
गुरिआ धरि स्वहिं वचार्द ॥ मघवा हारि मानि
मन भयज । प्रभु पहिचान विनय करि गयज ॥
अगिनित चरित करत ब्रजचन्दा । महरि महर
लखि होत अनन्दा ॥ कवहुं जमुन तट पनिघट
रोकैं । कतहुं वचन-रस ग्वालिन टोकैं ॥ कवहुं
जुवतिन चौर चोरावैं । कवहुं हरखि दधि-दान
लगावैं ॥

दोहा ।

कवहुं क्वाँक कदम्ब-तर, ग्वालिन के संग खात ।
कवहुं मनिहारिनि बनै, ग्वालिन क्लिवे जात ॥

सोरठा ।

मुरली मधुर बजाय, मन हरहीं ब्रजनारि के ।
कवहुं मन सुख पाय, लीला रास विलासही ॥

चौपाई ।

कवहुं बढत संकेत विहारी । बसुरिन टेरत
राधा प्यारी ॥ कवहुं सदन प्यारी के आवैं । क-

बहूँ कुञ्ज विहरि सुख पावैं ॥ कंभु लघुमान देत
 उपजाई । अपर नारि कर नाम सुनाई ॥ कंभु
 ललिता की छवि अनुरागे । करत सराहन प्यारी
 आगे ॥ सहि न सकत राधे अकुलाई । विनय
 सपथ करि लेत मनाई ॥ कवीं आइ गुरु मान
 करावैं । पायन परि परि छोभ मिटावैं ॥ पावस
 भूलत हरखि हिँडोरा । मेघ राग उमगत चहुं-
 ओरा ॥ समय समय की ठानत लीला । विहरत
 सखा सखी सुखसीला ॥ लागे फागुन मास सु-
 हावन । मच्यो धूम बृज गावन गावन ॥ सुख सों
 भरै फागु वर खेली । घर घर गावहिं गीत स-
 हेली ॥ बाजहिं ढोल डंफ करतारी । खेलत हँ-
 सत सजत नर नारी ॥ वन कुञ्जन सर नदी सु-
 हाई । प्रफुलित सुमन अधिक छवि छाई ॥

दोहा ।

पारब्रह्म जहँ अवतरे, अनुपम नटवर विस ।
 को अस कवि जो कहि सकै, छविसमूह बृज देस ।

सोरठा ।

प्रभु के चरित अपार, पार न पावहिं सेष श्रुति ।
कथा स्वमति अनुसार, फागचरित की कछु करौं ॥

इति श्रीमकुन्दोलालकृते फागचरित्रकथाप्रबन्धे प्रथम-
स्तरङ्गः ॥ १ ॥

दोहा ।

वामुदेव चरनाम्बुरुह, विनवत बारहिँ बार ।
फागचरित्र हुलास उर, सब विधि देहु सुधार ॥
चौपाई ।

पाइ कृपा मन हरख बढ़ाई । करत विसद
गुन कथा सुहाई ॥ कृष्णचन्दपद पंकज बन्दी ।
फागचरित कवि लालमकुन्दी ॥ फागुन समय
सुहावन जानी । खेलन फाग स्याम उर आनी ॥
कौतुकनिधि कौतुक निब करहीं । ब्रजवासिन
प्रमोद उर भरहीं ॥ मनानन्द प्रभु रसिक वि-
हारी । ग्वालवाल कहँ लीन्ह हँकारी ॥ हँसि हँसि
सिखवत लाल कन्हैया । लै लै रंग चलहु सब

भैया ॥ जहाँ जहाँ ब्रजवनितन पावो । केंकि
केंकि कै फाग दिलावो ॥ अस कहि भरि भरि
रंग कमोरी । फेंट बाँधि धरि केसर भोरी ॥
सोहत पानि कनक पिचुकारी । होली खेलन
चले खिलारी ॥ अति उत्साह सबन मन बाढ़े ।
गलिन गलिन छिन छिन ह्वै ठाढ़े ॥ अमरख अ-
विर गुलाल उड़ावैं । जुवतिन कोउ निबहन
नहिँ पावैं ॥ धूम मचावत गावत होरी । नाचत
पिचुकारिन रँग होरी ॥

दोहा ।

हाट वाट चौहट गली, जहाँ मिलति ब्रजवाल ।
नखसिख बोरत रंग सों, गरिआवत सब ग्वाल ॥

सोरठा ।

चली सुघर वर नारि, जमुनातट जल लेन कों ।
तनु सोभा सुकुमारि, मंजु मत्तगजगाभिनी ॥

चौपाई ।

नील चूनरी अरुन घाँघरी । सोहति सिर
लघु उभै गागरी ॥ देखि स्याम सब ग्वालन फेरे ।

बढ़ि आगे मारग महँ घेरे । नैनकोर हरिओर
निहारी । सील सकोच रूप छवि त्रारी ॥ घूँघट
पट कर धरि मुख खोलौ । सूध सुभाव मधुर
सुर बोली ॥ खेलन आये खेलहु होरी । जामे
बची रहै पति मोरी ॥ खेलत तुमहिँ ग्वाल को
रोको । पै घर को रिसाहिँगे मोको ॥ कहि कु-
लटा सब नाम धरैंगे । घर घर में चवाव बग-
रैंगे ॥ करि विचार बूझहु जिय माहीं । मानहु
अरज लाल बलि जाहीं ॥

दोहा ।

कह प्रभु होरी खेलुरी, गोरी हिये हुलास ।
स्वकिया धरम विचार तजु, वीरी फागुन मास ॥

सोरठा ।

सखा स्याम रुख पाय, चहुँकित रँग वरखन लगे ।
ग्वालिन गर्द लजाय, छोड़ि हरष आगे बढे ॥

दोहा ।

उत आवति नवनागरी, कोमल उरज सरीर ।
निभरखलखिऔचटपरी, ललचि ग्वालन भीर ॥

चौपाई ।

वैस सन्धि नखसिख छवि उलही । खेलन
लगे पाय नइ दुलही ॥ मारत भरि भरि मूठ
अवीरा । भोरत धरि भरि अंक सरीरा ॥ चूनरि
फारि विभूषन तोरी । मसकि बाँह चूरी धरि
फोरी ॥ हहा करति मुख ग्वालिन गोरी । विन-
वति बार बार कर जोरी ॥ काहे को चोली बन
खोली । बारी उमर लाल जनि बोली ॥ नन्द-
बवा की सौँह धरावति । हाथ गुलालन चोट
बचावति ॥ सैनहिँ वरज्यौ स्याम सखन सों ।
छूटि गई ग्वालन के फन सों ॥ जाति अडार
एक ब्रज वामा । धाड़ धख्यो सुन्दर घनस्यामा ॥

दोहा ।

वरषन लागे गोप रँग, पिचुकारिन चहुँ ओर ।
मारि अवीरन की परी, तिय उर प्रविस्थो छोर ॥

सोरठा ।

तकितकि मूठि गुलाल, छाड़त कुचन कपोल पै ।
परम रसिक नँदलाल, बाँह भोरि हँसि बोलेज्जा ॥

चौपाई ।

सुरतबिचित्रा नारि नवेली । खेलु फाग कहँ
जाति अकेली ॥ काहें बदन दुरावत गोरी । नै-
ननि नेकु चितै मो ओरी ॥ हरख मनावहु सब
छर छोरी । पतिव्रत धरम त्यागु भर होरी ॥ बो-
लति नाहिँ लाज की मारी । नई बधू नहिँ घूं-
घट टारी ॥ सुनि सुनि प्रभु वचनानि सकाती ।
कर इङ्गित करि वरजति जाती ॥ दै गारी हँसि
चले कन्हार्इ । अपर नारि पहँ पहंचे धार्इ ॥ कहै
बिहँसि यह फाग-बहारु । वीरी अंचरा उड़त
सम्हारु ॥ छाडु उरोज-गरव रौ ग्वारी । यह गिरि
ते सुन्दर नहिँ भारी ॥

दोहा ।

जाबिधिपतिरतिबसकरति कोककलाकरिनारि ।
खेलु फाग सोइ चाव सीं यह बहार दिन चारि ॥

सोरठा ।

पिचुकारी की धार, कुच नीबी लौं लगि रही ।
टुटति न फूही तार, मनहु रंग सीती खुली ॥

दोहा ।

बुड़ी गुलाल घलाघली, दली मली भरकाय ।
भली भाँति खिली गई, चली छूटि सतराय ॥

चौपाई ।

यह सोहरा ब्रज घर घर लागा । गैल रोकि
खिलत हरि फागा ॥ प्रविस्थौ डर जुवतिन उर
माहीं । चिहुँ कति मारग आवहिँ जाहीं ॥ डगर
बगर जमुना तट खरिका । खिलत फिरत लिये
ब्रज लरिका ॥ देख्यौ जात एक ब्रजनारी । अक-
सर धाड़ गये बनवारी ॥ लोचन सैन अल्प मु-
मुकाई । मधुर बचन बोले सुखदाई ॥ फागुन
समय सुहावन गोरी । मनहरखाय खेलुरी होरी ॥
मुख सों कहत भरत पिचुकारी । रीझि रही वा
भाव निहारी ॥ ठाढ़ रहे प्रभु रंगन मेली । पहि-
लेही रँगि गई नवेली ॥ सविनय कह मृदु सुनहु
कन्हाई । खेलहु होरी नैन बचाई ॥ देखन देहु
मोहनी मूरति । नखसिख निरुपम सोभा पूरति ॥

दोहा ।

मुख सोंहीं बिधु ककु नहीं, नैन तुल्य नहिँ कंज ।
अंग अंग प्रगटति प्रभा, मुदित मदन-मदगंज ॥

सोरठा ।

स्यामगात कृबि जाल, इन्दीवर सम को कहै ।
नीलम जलद तमाल, तनु से उपमा पावहीं ॥

तोटक इन्द ।

कर जोरि रही हरि ओर खड़ी । तब ते सब
गोप कि भीर पड़ी ॥ चहुँ ओर धमार बहार
किये । गरिआवतहीं घिर ठाढ़ भये ॥ हँसि रंग
चलावत गावत हैं । भरि मूठ अबीर उड़ावत हैं ॥
नहिँ लाज सकोच न चास मने । हरि संग सु
पाद सुखी सबने ॥ भूपटैं लटकैं चमकैं मटकैं ।
धरि भीरत गात तनी चटकैं ॥ इक बोलत री
सखि फागुन है । सरमात कहा न भला गुन है ॥
इक ताल बजावत नाचत हैं । अति इन्द चहुँ
दिस माचत हैं ॥ अकुलाइ कही अबला सरनं ।
हरि देहु हमैं बिनवों चरनं ॥

दोहा ।

सुनत वचन वरज्यो सखा, बढे अगारी स्याम ।
भरे कलस सिर पर धरे, उत आवति डक वाम ॥

सोरठा ।

लीहे ग्वाल कन्हाड, अति आतुर पहुँचे तहँ ।
देखि वाम अकुलाड, बोली मदनगोपाल सों ॥

दोहा ।

जमुनाजल भरने गर्डे, बहुत सखी मो साथ ।
भरि घट में वेगहिँ फिरी, सासु डरन ब्रजनाथ ॥

छन्द चौपैया ।

हे हरि चितचोरा नन्दकिसोरा खिलहु फाग
विचारी । ननदी मों भनही निसि दिन सलही
कलही सासु हमारी ॥ भेंवो जनि सारी लाल-
विहारी जनि देवहु मोहि गारी । धरिहैं सब नाऊँ
होइ चवाऊँ जाउँ चरन बलिहारी ॥

दोहा ।

सभै सप्रेम सबिनय सों, हाथ जोरि मुख बैन ।
रोम उठे हिय धकधकी, कँपत अधर जल नैन ॥

सोरठा ।

फागुन बिना गुलाल, नारि न सोह सोहागिनी ।
अस कहि मोहनलाल, नैन सैन ग्वालन दियो ॥
चौपाई ।

करि रव गोप बाल रंग भरि भरि । छाड़न
लगे तासु तन धरि धरि ॥ लै रोरी निधड़क मुख
मीड़ैं । सकत पाय मन भायो क्रीड़ैं ॥ कसनि
तोरि नखसिख अन्हवाड़ै । गावत गरिआवत सचु
पाड़ै ॥ कर धरि हरि ता घूँघट ठयऊ । बहुअरि
जाहु समय सुभ भयऊ ॥ इतनहिँ हेतु सेंट कै
अरजी । भला कोऊ छेमहु के वरजी ॥ अस कहि
आगे चले कन्हारै । उत आवति डूक और लु-
गारै ॥ भूपन बसन सजे वर नारी । सोहति मो-
तिन माँग-सँवारी ॥ चंचल चख जीवन-मदमाती ।
ऐंठति चलति लचति बल खाती ॥

दोहा ।

दृष्टि परी नँदलाल के, तुरत धख्यो तेहि जाय ।
भरि भरि भारी ग्वाल लै, रंग दियो ठरकाय ॥

सोरठा ।

औचक परी धमार, चकित भई चित उड़ गयो ।
तनिक न देहँ सम्हार, को हमको घेरे कहाँ ॥

चौपाई ।

मन ठहराय हृदय धरि धीरा । चहूँ ओर ग्वालन की भीरा ॥ देख्यो आगे ठढो विहारी । उड़त अबीर चलति पिचुकारौ ॥ छोरि छोरि पुनि भरत अकीरी । तोरत तनी मलत मुख रोरी ॥ टूटे हार सिंगार मिटाने । अबिर गुलालन महँ तनु साने ॥ देखि दसा निज अति अकुलानी । रिसि उर भरि हरि सन भहरानी ॥ अजब ढीठ तुम गजब हठीले । कपटी निठुर कठोर गठीले ॥ अति दुलारि जननी किये सोखे । नन्द महर के बड़ो अनोखे ॥ लागत सब सीं करत ठिठोली । गाँस लिये बिंगारथ बोली ॥ चार जने मानत धौं ताते । मन बढ़ि गयो फिरहु अठिलाते ॥ ऐसहिँ रगरा करत रहोगे । पै हमार कछु करि न लहोगे ॥

दोहा ।

थोरे धन दूतरात हौ, करत फिरत उतपात ।
घाट बाट रोकत फिरौ, कौन भली यह बात ॥

सोरठा ।

राखत अपनी टेक, बहुत लगावत चातुरी ।
हमसों लगी न एक, अस कहि सो निजघरचली ॥

चौपाई ।

सुनि सुनि हँसत सखा खिलवारी । चमकत
देत हजारन गारी ॥ बोले नन्दलाल रसवादी ।
सब सिंगार किये सखि बादी ॥ मज्जन करि प-
वित्र तनु कीन्हा । अमल बसन कज्जल दृग दीन्हा ॥
केस सँवारि माँग सेंदुर भरि । सुरस मंजरी गु-
च्छा श्रुति धरि ॥ भाल खौरि तिल चिबुक ब-
नाई । कर मेहँदी पद जावक लाई ॥ अंगराग
तनु भूषन साजे । दसननि विमल बतीसी राजे ॥
नागबेलि मुख अधर रँगी हो । नखसिख सोभा
सों उमगी हो ॥ फागुन रितु विचार निज जीको ।
बिनु गुलाल लागत सब फीको ॥

दोहा ।

निज मन ते गुननागरी, सत्य भूठ मों बैन ।
होय प्रमानिक चाल जौ, तौ खेलहु कछु भै न ॥

सोरठा ।

आछे दिन पिक्कवैनि, बड़े भाग ते पाइये ।
अस विचारि मृगनैनि, ठाढ़ होय फगुआ करो ॥

चौपाई ।

ग्वालहु ऐंठि कहत री भोरी । चली जात
किन खेलति होरी ॥ नहिँ चितवति मन मन
गरिआवत । गर्द्वे जहाँ बहु ग्वालिन भावत ॥
सबसों कहति भरे रिसि बाला । डगर न चलन
देत नँदलाला ॥ औरै रीति नीति सब खोई । यहि
वृज में राजा नहिँ कोई ॥ कैसे कोउ निबही
यहि चाली । अब ना रही सखी मुखलाली ॥
बरबस पकरि खिलावत होरी । फारत बसन वि-
भूषन तोरी ॥ इतनो कहति हुती सो आली ।
तब ते उत आई इक ग्वाली ॥ भरत उसास रंग
सों भीजी । अंग अंग ग्वालन-कर गौंजी ॥

दोहा ।

तरतर चूअत रंग पट, थरथर काँपत गात ।
धरधर छतिया धरकहीं, भर भर दृगजल जात ॥

सोरठा ।

टूटे स्वर मुख वैन, कैसे पति बचिहै सखी ।
लै ग्वालन की सैन, जुलुम करत सुत महरि को ॥

चौपाई ।

होरी बरजोरी करि खेलै । दलि उरोज भुज
गर बिच मेलै ॥ रंगन बोरत मानत नाहीं । कौन
भाँति बसिये वृजमाहीं ॥ भलह परे रगरा नित
ठानत । भगरत नेकु संक नहिँ मानत ॥ निज
वृत्तान्त कहन नहिँ पाई । दूजी तिय गरिआवति
आई ॥ ठरत रंग चफनी तनु सारी । निपट नि-
डर री कुंजविहारी ॥ कहर करत लै फाग स-
माजू । जहर घोंटि आई हम आजू ॥ दिखरा-
वति डर अंचल खोली । कुच-नख टूक टूक भदू
चोली ॥ करि दुलार जननी सिंहजाई । उधम
उठ्यो ककु कछो न जाई ॥

दोहा ।

वैर परे नहिँ लाज डर, चलन देत ना गैल ।
जो चाहत सो करि रहत, तजत नाहिँ मनमैल ॥

सोरठा ।

पानी लेत उतार, भरे लोग के बीच में ।
भूषन बसन खुआर, करत न तनिक सकोच डर ॥

चौपाई ।

निज रिसि भरि सो कहन न पाई । क्वन
कृनाति पुनि तीसरि आई ॥ मोहनवां नहिँ मा-
नत है री । भूपटि लपटि तनु आइ गहै री ॥
गाल गुलाल मलत गरिआई । मुदरी गड़ी अ-
धर विच आई ॥ कोऊ कला न लागति यासों ।
चलि कर अब कहिये जसुदासों ॥ उत दूक
छोभ भरी भभरानी । आवति चली कहति कटु
वानी ॥ गारति पट तनु के सरसाने । अरी ग्वाल
अब बहुत ठिठाने ॥ लंक भरत अंकम जसुधा
को । निपट निसंक बंक वसुधा को ॥ कैसे लाज
रही यहि लेखै । घूँघट खोलि खोलि सब देखै ॥

दोहा ।

जात रही मैं जमुनतट, बीचहिं घेख्यो आय ।
गावत गरिआवत हँसत, सोर करत समुदाय ॥
सोरठा ।

रँग की रेला रेल, अन्धाधुन्ध अवीर की ।
खेल्यो पाइ अकेल, प्रान बच्यो री भाग तें ॥
चौपाई ।

नित की राड़ सही नहिँ जाई । बहुत उप-
द्रव कान्ह उठाई ॥ ऐसे निन्दति कोटि कुचा ली।
हिय में सुरत मोहनी साली ॥ लाज न ऊपर
सब अनसाती । अन्तर भरी प्रेम मदमाती ॥ ता
अँवसर दूक जमुना जाती । एक देखि कै ताहि
रिसाती ॥ भरन नीर जनि जा अनुठी री । अ-
हिर भीर उपचीर उठी री ॥ नय नृप नन्दसुवन
वनमाली । यहि ब्रज में कोउ न्याव न आली ॥
कहत एक आई ब्रज गोपी । काह कहीं सोभा
सखि लोपी ॥ गावत तान बजत बहु बाजन ।
बानि कसे सजि निज निज साजन ॥ वसीकरन

सम बँसुरी बाजै । क्रीड़त जमनातट छबि छाजै॥
कैधौं काम कटक सजि आवत । कै मनमोहन
फाग मचावत ॥ मोहि सन्देह भयो री आली ।
चली भाजि लै गागरि खाली ॥ हँसत आइ दूक
कहति बहोरी । एरी चलि देखहु नइ होरी ॥

दोहा ।

नाचत गावत गोपगन, कौतुक करत विचित्र ।
कहत नहिँ बनि आवही अद्भुत फागचरित्र ॥

सोरठा ।

नन्दमुअन दिलदार, अलबेलो कैला अली ।
जनु तनु धारि सिंगार, हास्यसहितक्रीड़तगलिन॥

चौपाई ।

सुनत हखिँ उर सब अभिलाखी । विहवल
जनु मादक फल चाखी ॥ दूक तो तरुन बयम
बुजनारी । दधि माखन की चाखनहारी ॥ दूजे
फागुन मस्त महीना । तीजे अंग मदनमदभीना ॥
चौथे यह तिउहार रसीला । माँति गई पचये
हरि-लीला ॥ स्वेत निचोल खोल दृग आँजि । अंग

अंग रचि अभरन साजि ॥ खोड़स करि सिंगार
पुलकाई । जहाँ तहाँ उठि चलीं लुगाई ॥ कोउ
अड़ार कोइ जमुना जाती । कोऊ गलिन ठाढ़ि
मुसुकाती ॥ कोऊ अबिर लिये भरि थारी । कोऊ
लिये रंग पिचुकारी ॥

दोहा ।

कोउ काहू के घर चली, चढ़ी अटारी धाड़ ।
कोउ काँवरी निज द्वार के, कोइ भरुख मुखलाड़ ॥

सोरठा ।

लै लै अबिर गुलाल, बहुत चलीं हरि-सामुहे ।
भनकत नूपुरजाल, चाल मराल-लजावनी ॥

चौपाई ।

जाहि जाहि हरि फाग डिललाई । बदलि ब-
सन सो सो अतुराई ॥ लै अबीर खोंछा भरि भरि
सों । चलीं दावँ लेने गिरधर सों ॥ कहूँ दस
पाँच जुरीं हमजोली । चितवहिँ ठाढ़ि साँकरी
कोली ॥ एक खेल हरि जानति नाहीं । लै घट
चली जमुनतट काहीं ॥ सुनि चाँचरि ग्वालन

मुख गोरी । धड़कि उठो हिय मदन जगो री ॥
 ताहि समय दूक गोपवधूटी । आई ग्वालन के
 कर छूटी ॥ वासीं कहति जाहु जनि दैया । फाग
 खिलि मग रोकि कन्हैया ॥ दूत बीथिन बिच अ-
 रर मची है । मनहु गुलालन गैल रची है ॥ हल्ला
 करत ग्वाल कहि होरी । सोर होत ब्रज खोरिच
 खोरी ॥ बाजत डफ मृदंग करतारी । भाँभ म-
 जीरन कौ भनकारी ॥

दोहा ।

मुरली कर लै स्यामरो, पिहकावत रसबोल ।
 छिद्रन फेरत आँगुरिन, काढ़त स्वर अनमोल ॥

सोरठा ।

भूमि भूमि करि गान, चूमि चूमि अधरन धरें ।
 घूमि घूमि के तान, तोरत लटकि मृदंग पर ॥

चौपाई ।

देखति छवि ब्रजजुवती ठाढ़ी । भाँकति
 कौउ खिरकिन मुख काढ़ी ॥ भरि भरि धरे अ-
 मित रंग घोरी । अटन दीन्ह ढरकाय कमोरी ॥

कोउ गुलाल छोपति भरि थारी । कोउ सरसर
छाड़ति पिचुकारी ॥ भोरिन दीन्ह अबीर उड़ाई
अवनि अकाम लालरी छाई । अमरख भरभराय
सब नायो । चमचमात ग्वालन-तनु कायो ॥
कोइ उलचति द्वारन तें कटि कै । कोइ बरषति
रंग आगे बढि कै ॥ आकुल ग्वाल सिथिल भो
गाता । नहिँ आवति मुख एकहु बाता ॥ अन्धा-
धुम्भ न परति दिखाई । जनु अबीर आंधी बृज
आई ॥

दोहा ।

अवन नासिका मुख दृगन, कायो ओप गुलाल ।
भईकीच मगबीचअति, बिछिलपरत महिग्वाल ॥

सोरठा ।

अरुभिपखो महि स्याम, धाइ धखो कोउ नागरी।
गहि ल्याई निज धाम, खुटुका दै मुरली लई ॥

चौपाई ।

कहति कान्ह तुम बड़े रगरिया । कैसन छ-
कयो कैंकि डगरिया ॥ चढ़े दुलार न मानत काहू ।

थोरे धन मग चलत धधाहू ॥ खेलत फाग दीन्ह
बहु गारी । फारी नई आजु की सारी ॥ अस
कहि गाल गुलाल लगाई । भटकि बाँसुरी भजे
कन्हाई ॥ हाँक देत ग्वालन की ओरी । चक्रित
ठाढ़ि रही ब्रज गोरी ॥ होय सजग सब सखा प्र-
वीना । फगुआ खेलत लाजविहीना ॥ ऊँचे शब्द
हांक दै भारी । गावत हँसत बजावत तारी ॥
कर उठाय अंगिराय कन्हैया । फुहरावत लै नाम
लुगैया ॥

दीहा ।

परमखिलारी गोपसुत, उठे तरंग प्रमोद ।
पगे फाग अनुराग-रस, करत अनेक बिनोद ॥

सोरठा ।

कौतुक परम अनूप, थिरिक थिरिक नाचत चलें ।
बिबिध बनाइ सरूप, जाइ डहँकि तिय भाजहीं ॥

चौपाई ।

किये बेप बहु सोहत ग्वाला । चरित अनेक
छरत ब्रजवाला ॥ तिलक लगाय बने बहु पंडित ।

बोलत सूत्र करत कोउ खंडित ॥ कोउ बनि बंदी
त्रिरद बढ़ावैं । भाँति भाँति के कवित सुनावैं ॥
बने धोव धोबिन बहु ग्वाला । नाचत खेल बि-
वस मतवाला ॥ बहुत किये नट-कला पसारैं ।
उछरत कूटि कलैया मारैं ॥ कोउ तन चित्र बि-
चित्र बनाये । सन के दाढ़ी मूछ बढ़ाये ॥ भारी
जटा सीस पर कीन्हे । बिकट दसन बनाइ मुख
लीन्हे ॥ मुख कारिख गरदभ असवारा । मनहु
भयानक स्वांग सँवारा ॥

दोहा ।

कीच लिये कोउ हाथ में, पंक लगाये गात ।
धाइ लगावहिँ तियन के, नाक सिकोरि घिनात ॥

सोरठा ।

कोउचितपरमउच्छाह, तनु फरकत संसित चपल ।
खेलन की मन चाह, अमित अबीर उड़ावहीं ॥

चौपाई ।

भरि भरि केसर रंग उमंगा । सौ सौ पिचु-
कारी डूक संग ॥ चट चट छोड़ि छोड़ि पट भ-

रहीं । छरछराते जुवतिन तनु परहीं ॥ दमदमात
दमकला घुमाई । एक ओर ते भेवत जाई ॥
बुक्का बकन विहँसि उडावैं । उछरि उछरि कुं-
कुमा चलावैं ॥ लागत सखिन भभकि मुख छाती।
लाली छटा छटकि छहराती ॥ रंग रजत भारी
भरि धावत । बोरत बनितन जो जहँ पावत ॥
फाग राग गावत नँदलाला । जाइ अचानक प-
कारत वाला ॥ चिहुंकि परति महि भभरी नबेरी।
अबिर गुलालन देत लथेरी ॥

दोहा ।

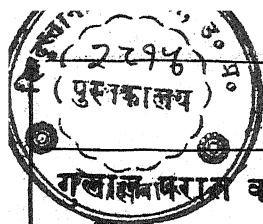
खटखटसीढ़िनजातचट्टि, अटनभटितमुखकन्द।
जुरि फेंकति जहँ तियन रंग, उरअनुरागानन्द ॥

सोरठा ।

कई ग्वाल लिये संग, पहुँचि रंग भरि लावहीं।
भट भैरिन करि तंग, अंग दबावहिँ ठंग ते ॥

चौपाई ।

चमकि चमकि भौहन मटकाई । दै दै गारी
चलहिँ पराई ॥ काहू के पैठत अँगनेया । मारि



(३१)

गलालकराम कहैया ॥ ठूका लगत काहु की
हारी । भाँकत भजहिँ मारि पिचुकारी ॥ कोउ
दौरावति लै रँग गोरी । ठाढ़ रहहु खिलेजा हीरी ॥
लै अबीर कोऊ लुकि ठाढ़ी । घात लगाये हिय
रति बाढी ॥ देखि लियो तहिँ नन्दकिसोरा ।
आपहुँ चले दुरत वंहि औरा ॥ ओट देत हिय
अति अनुरागे । औचट प्रगट भये ता आगे ॥
जब ते फेकन चहति गुलाला । तब ते चिबुक
चूमिगी लाला ॥

दीहा ।

कोउ भरोखे लागि कै, उभकि भाँकि मुसुकाय ।
तकि मारी नँदलाड़िले, केसर मूठि घुमाय ॥

सोरठा ।

भभकि हटी मुखमोर, धूँधुर भरि दृग पठ परे ।
खूँट आँचरा छोरि, पीछति मन दुचिते किये ॥

चौपाई ।

घोरि अबीर हाथ पिचुकारी । दौरि चली
हरि पै सुकुमारी ॥ अम्बर तरल ताकि मुसुकाई ॥

आतुर भरि पिचुकारि चलाई ॥ भरत रंग छा-
 डति भरती है । नेकु नाहिँ थिरता धरती है ॥
 हटि पुनि केसर लै पुनि झपटै । लवंगलता त-
 माल जनु लपटै ॥ हरि सुफेंट ते केसर काठी ।
 हरि के बदन लगावत ठाठी ॥ अरुन कंज प्रफु-
 लित सुनाल जुत । बिधु भूषत उपमा असि अ-
 द्भुत ॥ रीझि रहे वा भाव ढंग से । भींजि रहे
 अंगना रंग से ॥ लोल सृगाच्छ कटाच्छ चलाई ।
 भवन फिरी मन हरष बढ़ाई ॥ देखति और गूं-
 जरी कोऊ । ललचि उठी खेलन कहँ सोऊ ॥
 ललित सरीर लाल रंग सारी । लाल गुलाल
 भरे पिचुकारी ॥ अबिर धूंधिरित पूरि अकासा ।
 अरुन भिसार चली हरि पासा ॥ दबकत पाँव
 दवे वर वाला । सुखन वराय धरी नँदलाला ॥

दोहा ।

सुधि कराय गारी गयल, बसन देखाई देह ।
 चेटक से करि स्याम कों, लै आई निज गेह ॥

सोरठा ।

जुरीं नारि वर बन्द, तासु भवन भरि भरि उठीं।
गारी देति गोविन्द, चमकि चमकि मटकावहीं॥

चौपाई ।

रंग घोरि नहवावति कोऊ । कोउ आँजन
आँजति दृग दोऊ ॥ कोउ पट कोइ आभूषन
साजै । कोउ केसर मीड़ति मुख राजै ॥ यहि
बिधि प्रभुहिँ सुनारि वनाई । मन भावत भरि
नाच नचाई ॥ छाड़ि दियो अस कहि ब्रजगोरी ।
पुनि आयो द्रुत खेलन होरी ॥ भाजि चले मो-
हन ब्रजराई । सखा बन्द महँ पहुँचे जाई ॥ नि-
बिकार अज विभु भगवाना । नेति नेति जेहि
श्रुति अनुमाना ॥ तासीं दाँव लेति ब्रजगोरी ।
ऐसे बँधे प्रीति की डोरी ॥ भावहिँ के बस त्रि-
भुवन स्वामी । जासु विरद भक्तन अनुगामी ॥

दोहा ।

सुजन जानि अस भजहिँ प्रभु, वारुदेव करतार ।
विनु श्रम कूटहि जगत भय, सुगमसुखभक्तचार॥

सीरठा ।

सो कृपाल सुखपाय, विहरत विविध विलासवृज।
सखा सखी सुखदाय, क्रीडत फागुन खेल विधि॥

चौपाई ।

कोउ हराय कै रिस उपजावैं । कोउ जिताय
कै हरष बढ़ावैं ॥ फाग बिलोकि एक नव-बाला।
उर उमंगि मन हरष बिसाला ॥ घोरि रंग पि-
चुकारी भरि कै । चलि दुराय आंचर तर धरि
कै ॥ हरुवे नन्दलाल टिग जाई । फिरी पाछ पि-
चुकारि चलाई ॥ चहटि चले मोहन दधिदानी।
सो अभूत उपमा कवि बानी ॥ मानहु चपला
चमकि भजी छै । पहटे जलद जाइ गरजी छै ॥
पैठत गृह तेहि धरे मुरारी । डूक कर चोटी एक
किवारी ॥ पकरि पानि बाहर लै आये । ग्वालिन
हहा खाति गुन गाये ॥

दोहा ।

बोरि दियो तनु वसन रंग, तोरि कंचुकी बन्द ।
फोरि दई चूरी सुभग, झोरि द्यो नंदनन्द ॥

सोरठा ।

फिरे विहँसि ब्रजचन्द, अप डर डरी परोसनिन ।
भई किवारी बन्द, धाड अटन पर गढ़ि गई ॥
चौपाई ।

जैसो फागुन फाग बहारा । तैसो रसिया न-
न्दकुमारा ॥ चले जात द्रुमि खेलत होरी । घूमत
ब्रजवीथिन चहुँ ओरी ॥ सोर करत अति नाचत
गावत । द्वार द्वार पर धूम मचावत ॥ घोरि गु-
लाल बाल द्रुक बारी । खेलन साध ठाढ़ि निज
दारी ॥ मन सकात उर लाजावति है । खेलन
जाति बहुरि आवति है ॥ सखा सुखगना पाँव
दबाये । चला तासु की दीठ बचाये ॥ औचक
पहुँचि धरिसि दोउ बाहीं । ग्वालिन चिहुँकि
कही मुख नाहीं ॥ भें ते आहि कराहि पाहि कहि ।
संकित कर जोरे विनवति रहि ॥

दोहा ।

धाय गयो घनश्यामरो, मूठी भरे गुलाल ।
मुखलपेटिकुचकुदुदुके, छटकनिबुकिगदु बाल ॥

सोरठा ।

हंसि बोला सिरिदाम, भैयो भल खिल्यो नहीं ।
लेति फाग को नाम, चेत रहत कछु दिनन के॥
चौपाई ।

अपर एक खेलन अनुमानी । रंग घोरि अ-
नुरागि सयानी ॥ पानि लिये भागी पिचुकारी ।
भोली भरि अवीर छविवारी ॥ भरी सोहाग सिं-
गार किये तन । मन्दमन्द मुसुकाति मनहि मन॥
चली कान्ह पै ताक लगाये । स्यामहु देखि ताहि
हरषाये ॥ निकसि चले मोहन तेहि ओरी । आ-
तुर लपकि गच्छो बृजगोरी ॥ रंग मारि कर ते दै
ठोनी । गिरी गुलालहि संग सलोनी ॥ उठि ब-
होरि मुख कहत कठोरी । नउज लगो यह खिल
बहोरी ॥ नहिँ जानत रस खिल खिलारी । आ-
खिर तो गँवार बनवारी ॥ मन उदास हिय दु-
खित चली घर । अपर एक बोली बिलोकि कर॥
तासों कहि जीवनफल लीजै । हरि संग फाग
खलि सुख कीजै ॥

दोहा ।

बहुविधितेहिसंमुभाइकै, मन कर छोभ मिटाय ।
आपु हुलसि खेलन चली, प्रभु पै घात लगाय ॥

सोरठा ।

पहुँची स्याम समीप, रंग लिये हरखित हिये ।
निरखत जदुकुलदीप, तुरतहिँ आये सन्मुखे ॥

दोहा ।

ग्रीव हिलाय रु मधुर भनि, हँसित नाकु भू भंग ।
छोड़ि पिचूका रंग रंगे, तन मन एकहिँ संग ॥
देखि रूप घनस्याम के, भये सिथिल सब गात ।
चहतिचलावनिपिचुकिभरि, करउठिउरुकिजात ॥

चौपाई ।

मनभायो खेलत नँदनन्दन । मसकत कुच
परिरम्भन चुम्बन ॥ भरि भरि भारी रंग उलीचै।
पकरि पकरि कर दूत उत खीचै ॥ कसनि तोरि
कंचुकी मरोरी । कर धरि बेनी छोरि विथोरी ॥
कसिकै उरुन बीच गहि कौन्हा । दावि कपोल
चूमि मुख लीन्हा ॥ सरकि परी टुकि चली प-

राई । ललकारत सब सखा हहाई ॥ धरन गर्ई
सो आपु धराई । चेत सो गइ अचेत ह्वै आई ॥
कहुं खेलन हित सखिन बुलावै । दूत उत डो-
लति भौन न पावै ॥ दूक लखि कहि यहि स्याम
सलोना । डारि गयो रंग जनु पढ़ि टोना ॥ उत
ते हंसत सुदामा आवा । मनमोहन कहँ टेरि
सुनावा ॥ रंग वरषि खिल्यो भल हीरी । निकसि
चली तटनी तट बोरी ॥

दोहा ।

रंग नदी के भँवर में, बूड़ति ग्वालिन एक ।
स्याम निकासी बेगि नहि, होइहिँ अजस अनेक ॥

सोरठा ।

सुनि अतिउक्ति गोपाल, बिहँसि ताकि आगे बढे ।
जुरी बहुत सी बाल, लिये सखा पहुँचे तहाँ ॥

चौपाई ।

हरषित वरषहिँ रंग समूहा । दूतहिँ गोप
उत गोपिन जूहा ॥ चहका चहकि कहहिँ सब
ग्वाला । भूमक भुकि गावहिँ ब्रजबाला ॥ दूक

खेलहिँ दूक भाव बतावैं । एक खेलि कै ऐँठत
आवैं ॥ हँसत स्याम लीला निज देखी । ग्वाल
आदरत प्रीत विसेखी ॥ डार लागि दूक घूँघट
खोली । चितवति खेल प्रकृति की भोली ॥ ति-
रके स्याम गये ता ओरी । कर धरि लगे खिला-
वन होरी ॥ दूक गोहरावत मोहन भैयो । रंग
लदू आवत पकरे रैयो ॥ एक भरत दूक मांगत
ठाढ़े । दूक लै चलत प्रेम उर बाढ़े ॥

गीतिका ।

प्रेम बाढ़े चलत दूक दूक, कृपकि रंग च-
लावहीं । लावहीं दूक धाड़ के सर, कोउ न नि-
बहन पावहीं ॥ पावहीं जहँ जहँ तियन उतपात
अमित उठावहीं । ठावहीं तेहि छाड़ि दूसर, ध-
रन कहँ दउरावहीं ॥ रावहीं नहिँ रंक चीन्हत,
करत सब मन भावहीं । भावहीं सो चरित दे-
खत, वरनि कहँ लागि गावहीं ॥ गावहीं बहु
तान होरी, गलिन धूम मचावहीं । चावहीं नँद-
लाल ग्वालन, सखिन फाग खिलावहीं ॥

दोहा ।

लाज लजालू मैं दुरी, सील सिला मै लुप्त ।
न्याव ग्रन्थ भैं भीम मै, छमा छमा मै गुप्त ॥

सोरठा ।

भाँति भाँति के खेल, उपजावैं घनस्यामरे ।
किये रंग अति हेल, जनु अवीर पिरिथी रची ॥

दोहा ।

एक निहारति मग धरे, भरे कमोरे रंग ।
हरे हरे आये निकट, गर भुज मेलि उमंग ॥

सोरठा ।

लियो अंक चफनाय, दै भकोर भुकि चूमि मुख ।
तेहि कर रंग उठाय, नखसिख बोख्यो तासु तन ॥

चौपाई ।

डारि हाथ अँगिया नद्र फारी । मसकि उ-
रोज ससकि मुख नारी ॥ देखि अनीताचरन
लाल कर । गाज परो यह निठुर चाल पर ॥ भौंह
चढ़ाइ कही इमि वाला । चलो हटो भा बहुत
गुपाला ॥ रस में बिरस करत बरजोरी । को खे-

लिहै तुम्हरे संग होरी ॥ कंकन तोरि चुरिल च-
रकाई । भटकि भोरि मुरुकाइ कलाई ॥ लज्जा
रहित करहु लँगरैया । कैसे अस सहिये वरि-
ऐया ॥ रिसि में भरी जरी ब्रजनारी । चली देत
घर लाखन गारी ॥ नान्हिँ ते यह छली क-
न्हाई । नाहक होरी खेलन आई ॥

दोहा ।

ग्वाल पहुँचि अररावहीं, भोंकि अबौर गुलाल ।
दौरि स्याम अभरक हन्यो, लसफसाइ गइ बाल ॥

सोरठा ।

होरी के रसरंग, मते सखा सह साँवरे ।
किये पान जनु भंग, लखरात डग घर गये ॥
इति श्री मुकुन्दोलालकृते प्रागचरित्रे द्वितीयस्तरङ्गः ॥२॥

सोरठा ।

हरि होरी को खेल, जहँ तहँ जरि ब्रजकामिनिना
कहत सुनत मिलि मेल, और बात चरचा नहीं ॥

चौपाई ।

एक कहति हरि हमहिँ छकायो । धरि चोटी
 रँग सों नहवायो ॥ परीं दृगन केसरकन करकैं ।
 तातें सखी परत नहिँ पलकैं ॥ देइ फूंक यक
 दूसरि पूछी । आँखि किरिकिटी ते भइ छूछी ॥
 ज्यौं त्यौं गड़नि-गुलाल मिटाई । वा नटवर-छवि
 रही समाई ॥ उर ते टरति न चलनि ललन की ।
 कुण्डल हलनि डुलनि पलकन की ॥ पढो अ-
 बौर मूठ सों मारत । होरी मिस ठगोरि बृज डा-
 रत ॥ अपर कही री कान्ह खिलारी । पल पल
 पर पलटत छवि न्यारी ॥ मोरपखा सिर संग स-
 खागन । गावत तान हरत सब के मन ॥

दोहा ।

नट-नागर लाँगर बड़ो, तन त्रिभंग दृग लोल ।
 काको मन नहिँ बस करत, वा बँसुरीसुर-बोल ॥

सोरठा ।

रहत लगाये घात, नई नारि देखै जबै ।
 इत उत ते मड़रात, गजब गुजारत आनि कै ॥

दोहा ।

जब लौं फागुन मास है, होरिहारन कै धम्य ।
तब लौं खरक न जाइहौं, भैया की सौगम्य ॥

चौपाई ।

यह सुनि बोली अपर लुगैया । कौन कढ़ै
घर सों अब दैया ॥ गारी देत अचूकहि टूटै ।
मनबांछित रसिया रस लूटै ॥ कलिया लोक-
लाज नहिँ जानत । गुरुजन कानि न नेकहु मा-
नत ॥ सुनतहिँ गर्बभरी दूक बोली । नहिँ आयै
मोहन मो टोली ॥ देति मिठाय अहँकमन आली।
बूझि लेब जो अइहैं काली ॥ एक कहति यह
बात अलेखी । चले गये पर हाँकति सेखी ॥
लागी कहन बहुरि कोउ नारी । रौर परे वृज
फाग बिहारी ॥ कोउ कह दोष देइ नहिँ काइ ।
बिनु रँग रँगै कि होइ निबाइ ॥ पुनि बोली
दूक सुनहु सहेली । हरि संग फाग आज मैं
खेली ॥ कैसहु पकरि भवन लै आई । तबहुँ न
साध पुजावन पाई ॥ मन लुटिगो देखत क्वि

बाँकी । कर कुटिगो भाज हरि डाँकी ॥ सुनत
तासु मुख विहवल बानी । और एक बोली फुर
जानी ॥

दोहा ।

एरी बीर अहीर लै, खेलि गए निज धाम ।
मन में हिय में नैन में, अब लों विहरत स्याम ॥

सौरठा ।

कनरुमांचकनखेद, हरख होत कन विकल मन ।
जानिपरतनहिँभेद, जातडूबिजिय किनहिँकिन ॥
उठति लहर अनुराग, जिततितखोटितचेतविनु ।
खेलि गयो कै फाग, कै पसारि बृज गर लगो ॥

चौपाई ।

या विधि कहत सुनत निसि जागी । भोरहिँ
फेरि बजन डफ लागी ॥ घर घर सजग सकल
बृजगोरी । जहँ तहँ मची खेल पुनि होरी ॥ गली
गली कानत नँदलाला । हरष मनावत ग्वालिन
ग्वाला ॥ नित प्रति खेलत फागुन खेला । मखी
सखा नित करत भमेला ॥ बगरि गई बृज चा-

रिहुँ ओरा । फगुआ खिलत नन्दकिसोरा ॥ कौ-
रतिकुअँरि राधिका गोरी । चन्द्रावलि ललितादि
किसोरी ॥ अभिलाषा सबहिन हिय बाढी । दी-
पति प्रीति रुमावलि ठाढी ॥ जुरि डूक ठौर प-
रस्पर बोली । मन की एक एक सन खोली ॥
सो उपचार करहु सब आली । खिलहु फाग संग
वनमाली ॥ सुनि बोली डूक सखी सुवानी । जो
मैं कहों सो सुनहु सयानी ॥

दोहा ।

कालिन्दौतट भरन जल, घरन गगरिया लेहु ।
फागचरित चलि देखहु, भेद न जानहि केहु ॥

सोरठा ।

सबहिन के मन मान, क्या बनि आई वात भल ।
वारहिँ वार बखान, वड़ी बुद्धि की आगरौ ॥

चौपाई ।

देखन फाग सबहिँ मन आना । करन लगी
मिंगार तनु नाना ॥ सहज सुहावनि राधाप्यारी ।
अंग अंग छवि रति बलिहारी ॥ तनु सुकुमार

कनक सम गोरी । जगमगात आभा नहिँ थोरी॥
 विनु अंजन सोभित चल नैना ॥ अधर अरुन
 मृदु कोकिलवैना । भौंह चिभंग चपल पल सोहैं ।
 चितवनियां मनमथ मन मोहैं ॥ सुक नासिका
 दसनि घनि पाँति । हँसनि तनाकु किरिन छह-
 राती ॥ कल कपोल तिल चिबुक सुहाये । अ-
 सित अलक कुटि कटि लौं आये ॥ मुख प्रकास
 निसिकर छवि छीनी । सुन्दर उर चिबली कटि
 खीनी ॥ सुभग डौल भुज बाँह गुलाई । पानि
 मुलायम करज सुहाई ॥ सुक नखर मोती दुति
 हारी । अंग संग छाई अरुनारो ॥

दोहा ।

जानु-केदली पद-पदुम, नखसिख रूप ललाम ।
 सुन्दरता को कहि सकै, तन मन बारत स्याम ॥

सोरठा ।

लागी करन सिंगारु, मृगमद अँजन अँजि कै ।
 दसननि बीरी चारु, अधर रागि तामूल मुख ॥

चौपाई ।

चिकुर ऐंछि चोटी गच्छि रूरो । दोउ भुज
उलटि बाँधि बर जूरो ॥ तापर मनी गूँधि भलि
सोभा । उमा रमा सचि रति मन लोभा ॥ रचि
रचि मोतिन माँग गुहाई । केसर बिन्दि भाल
छवि छाई ॥ श्रवनन तरल तख्यौना छाजै । भु-
मका भूम कपोलन भ्राजै ॥ नाँक वेध मनि सीँक
सुहाई । जलज बुलाक सुअधर भुलाई ॥ चम्पा-
कली टीक कठवा गर । हार हुमेल माल मोतिन
कर ॥ तनु सुगम्भ अरगजा कुहाई । वाजूबन्द भु-
जन भलकाई ॥ मनिमै कंकन सुन्दर चूरी ।
मुदरी कनी जड़ी छवि रूरी ॥

दोहा ।

नूपुर पग कटि-किङ्किनी, पहिरे वसन सुरंग ।
जावक नख एड़ी मिलित, दुति अँग अँग उमंग ॥

सोरठा ।

छवि वृषभानकुमारि, कहि न सकै अहिपतिगिरा।
सोभित अनुपम नारि, स्याम मिलन की लालसा ॥

चौपाई ।

सजि तरुनिन स्यामा संग माहीं । सरिता
चलीं थोरि रुचि नाहीं ॥ गजगामिनी चलत तनु
हलकें । जगमगात कल भूषन भलकें ॥ तनु
आभा फ़ैलति मग भाजै । पद संजीर भ्रमाभ्रम
वाजै ॥ द्रुत लाडिले नन्दसुत बाँके । खिल विवस
होरी मद छाके ॥ संग सखागन परम सयाने ।
नयो नयो कौतुक नित ठाने ॥ घाट बाट घर
फ़ाग खिलावैं । रमनी कोउ निवहन नहि पावैं ॥
रवितनयातट लालविहारी । खिलत गये जहाँ
सब नारी ॥ प्यारी देखि अधिक अनुरागे । लगि
लगि कान कहन अस लागे ॥

दोहा ।

वृषभानादिक गोप की, दुहिता कृवि अभिराम ।
जूय जोरि तटनी निकट, आईं जल के काम ॥

सोरठा ।

चलि कर छेंकहु आग, भरि गागरि जव घर चलैं।
तवहिं खिलावहु फ़ाग, कोरी जान न पावहीं ॥

चौपाई ।

नीक मन्त्र कहि आपुस माहीं । ताक लाइ
बैठे मग माहीं ॥ भरि भरि कलस परस्पर बोली।
कहु सखि कहाँ होति री होली ॥ आहट कितहुँ
लगत नहिँ आली । अब तो गयो मनोरथ खाली ॥
अस कहि धरि धरि सीस गगरिया । गवनी चिंता
सहित डगरिया ॥ इत मनमोहन सदन प्रचारी।
धाये करत सोर अति भारी ॥ गरिआवत गावत
हँसि होरी । ठट्ट बाँधि घेरे चहुँ ओरी ॥ खुली
रंग पिचुकारिन सोती । तरतरात सपटी तनु
धोती ॥ देत कोपि कोउ भरी कमोरी । अबिर
उडाय देत भरि भोरी ॥

दोहा ।

छीनि गगरिया सखिन को, हरहर कहि नहवाया।
बिहँसि पटक महि फोरहीं, डडुरी देहिँ लोकाया।

सोरठा ।

बोलत अटपट बैन, धकिआवत गर लावहीं ।
दइ नैनन ते सैन, कलक जाहि मटकत सखा ॥

चौपाई ।

देखि अनट जुवतिन अकलानी । सिथिल
गात मुख आव न बानी ॥ बिनय करति को
कोउ गरिआवैं । कोउ अनसाति कोपि भइरावैं ॥
कर जोरैं को कोइ धरि भोकेँ । लगत गुलाल
काहु कोउ रोकेँ ॥ स्याम करत स्यामा ते ल्याना।
फेकत भरि भरि मूठ गुलाला ॥ ज्यौं ज्यौं हटति
सगीर बचाई । त्यों त्यों कान्ह चपेटत जाई ॥
मानहु उमड़ि स्याम घन चढ़ई । पूर मयंक स-
संकित टरई ॥ हटो हटकि पट भटकति गोरी।
भृकुटौ विकट नयन मुख मोरी ॥ चितै कनेखिन
भू मटकाई । बोली हरि पै तरक चलार्इ ॥ धन्य
धन्य तुम धन्य कन्हैया । बार बार मैं जाति ब-
लैया ॥ तुमहीं तो यक नये खिलारी । मनभायो
करि लेहु बिहारी ॥

दोहा ।

चलता चली तुम्हारि है, जो जो मन रुचि होय ।
सो सो करहु निसंक्र है, एक न राखहु गोय ॥

सोरठा ।

बड़े महर के लाल, तुम्हरी सरि कोऊ कहाँ ।
सावस सावस चाल, व्याजस्तुती सराहती ॥

चौपाई ।

परम प्रवीन राधिकाप्यारी । बोली बचन नीति
अनुसारी ॥ भला सुनो मनमोहन प्यारे । खेलन
की यह रीति ललारे ॥ सदयूं परमपरा की
चाली । चली मु उचित चाल बनमाली ॥ दोउ
दिसि लै गुलाल अनुरागहिं । इत उत खेलत
फाग सभागहिं ॥ आनै सखिल हमन इत आई।
घेरि लिये तुम लै कटकाई । रंगन दीन्हो नख
सिख बोरी । जो जो रुचि कीन्हो नहिं थोरी ॥
तुम सब खेले मन चाहेसों । हमहन अब खेली
काहेसों ॥ हिय में नेक लाज नहिं धारत । तिहिं
पर दिखरावत पुरधारत ॥

दोहा ।

नान्हहिं ते तुम चोर हो, छलत फिरत बजदार ।
निज कुटेव छाड़त नहीं, करत तियन की भारा ॥

सोरठा ।

ह्वै खेलन की लाग, ग्राम हमारे आवह ।
जीति जाहु जो फाग, तब तुमको बदिहैं लला ॥
चौपाई ।

प्यारी की सुनि गिरा सुहाई । बोली चन्द्रा-
वलि मुसुकाई ॥ कासों कहति बात भलि आली।
इनकी है कछु औरै चाली ॥ जैसे कपट रूप
ठग धारै । काहू को धन प्रगट न मारै ॥ जब
इकान्त घत आपन पावै । औचक उचकि भाजि
सो जावै ॥ सोई धरे सवांग कन्हैया । ये सनमुख
के नहिँ खिलवैया ॥ सुनत हँसी सब गोपकुमारी।
साँचि कहति चन्द्रावलि प्यारी ॥ करति नागरिन
गढ़ि गढ़ि वाते । बोली नन्दलाल मुसुकाते ॥ उ-
लटी बात कहति सुकुमारी । कपट रूप औगुन
निधि नारी ॥

दोहा ।

तपजपसमदमनेमव्रत, करम धरम मख दान ।
जोग विराग समाधि जम, विवेकादि दिढ़ ध्यान ॥

सोरठा ।

ज्ञानादिक आचार, ब्रह्मा संभु सुरेश लौं ।
कठिन नारि बटपार, लूटिलेति निजसजिकटक॥
चौपाई ।

ठमकनि चलनि मुरनि भल सोहैं । हँसि
बोलनि चितवनि मन मोहैं ॥ मोरनि अंग मु-
खनि जमुहाई । चित को चेर करति समुहाई ॥
कवहूँ भौंह भंग करि दरसैं । कवहुँ लाजजुत है
तनु परसैं ॥ क्रोध भरी कवहूँ अनसाती । नौंद
भरी कवहूँ अलसाती ॥ रोसभरी कवहूँ रस देती।
मानभरी कवहूँ मन लेती ॥ कोटिन मकरभरी
तन मन सों । धन्य धन्य उवरत जो फन सों ॥
नहिँ कछु करि निज जुक्ति बखाना । नरफन्दा
तिय कहत पुराना ॥ सब के गर की लगनिहार
हौ । परमारथ पथ ठगनिहार हौ ॥

दोहा ।

दोषभरी सुभ गुन छरी, धारी सुन्दर बेस ।
ठगत फिरत जग पुरुषवर, सोच सकोच न लेस॥

सीरठा ।

सुनत स्याम के बैन, बिहँसि कही बृजनायकनि।
चातुरता के ऐन, बात बनावन में बड़े ॥

दोहा ।

लगे रहत नित घात में, दिवस साँभ निमि भोर ।
निजसुभाव समुझहु जगत, चोरन की गति चोर॥

चौपाई ।

ठगिनी करि जानत नँदनन्दा । तौ कत परत
हमन के फन्दा ॥ साँचि कहीं सुन्दरि सुनि लेहू।
अपने चेत फँमत नहिँ केहू ॥ दीपक औ पतंग
की नाई । मोहबिबस बरबस जरि जाई ॥ अंग
अंग कोटिन ठग तू ले । जीवनरूप देखि सब
भूले ॥ दै करताल हँसे सब ग्वाला । कहत फु-
राखर मोहनलाला ॥ तन पुलकित मन सखिन
लजानी । रंचहुँ कान्ह न मानत कानी ॥ जो
जो कहहिँ सबै सहि लेहू । एकहु को उत्तर जनि
देहू ॥ समुझि परी सो खेलत होरी । तब की
चली बात एको री ॥

दोहा ।

कहौ लली वृषभानु की, हिय उमंग अनुराग ।
जो साँचो जसुदातनय, काल्हि खेलिहो फाग ॥

सोरठा ।

हरि बोले मुसुकाय, सौह धरावति व्यर्थहीं ।
देखि लेव मनुसाय, आय ग्राम तुम्हरे प्रिया ॥

चौपाई ।

बदि अस औधि गई उत प्यारी । इत हर-
खाइ चले बनवारी ॥ सखन सहित बिहँसत पु-
लकाते । कहत सुनत तरुनिन की वाते ॥ रचहु
धमारि काल्हि अति भारी । विदा किये कइ
वार तिखारी ॥ आयो भवन स्याम मुखदाई ।
देखतहीं उननी उठि धाई ॥ वार वार दुलरावत
चूमत । दिन भर रहत खेल में घूमत ॥ रोडिनि
कहात खाहु चलु भैया । जो मन रुचि सो लेहु
कन्हैया ॥ अम्ब भूख लागी मो मन को । चलि
बेगहि परसहु भोजन को ॥ अस कहि हरवर पाव
पखारी । भूखे लागे करन वियारौ ॥

दोहा ।

रुचिभरखाइअघाइ के, उठि अँचयो घनस्याम ।
पान लेइ निज सेज पर, जाइ कीन विश्राम ॥

सीरठा ।

लीला को उपचार, मनहीं मने विचारते ।
भई नौंद असवार, तुरितहिँ प्रभु अँखिया लगी॥
चौपाई ।

रजनी बिगत भयो भिनुसारा । जागे जग-
पति नन्दकुमारा ॥ करि सब सौच अन्हाय क-
न्हैया । आयो जहाँ हुते बल भैया ॥ पुलकावलि
तन मन अति चाऊ । भँझी प्रेम मगन कहि
दाऊ ॥ उर अनुराग उमगि बलरामा । देखि
स्याम पूरन मन कामा ॥ खेलन हरि चाहत व-
रसाने । बल तन चितै मधुर मुसुकाने ॥ चंचल
गात वचन मुख माहीं । चाहत कहन सकुचि
रहि जाहीं ॥ लखि कछु कहव कान्ह रुख जानी ।
हलधर हरषि पूछि मृदु-बानी ॥ कहहु तात चित
काह विचारी । सुनि बोले हँसि लालविहारी ॥

दोहा ।

जब ते लाग्यो मास यह, प्रतिदिन खिलत फ़ाग ।
क्योंहू मन घटि होत नहिँ, नित दूनहिँ अनुराग ॥

सोरठा ।

यह हुलास अब भात, करहु समाहा फ़ाग की ।
फ़ागुन बील्यो जात, बरसाने चलि खिलहू ॥

चौपाई ।

सुनि हलधर मन अति अनुकूला । उर सुख
रोम रोम तनु फूला ॥ गिरधर महिमा लखि
मन माही । ध्यावत सिव विधि पावत नाहीं ॥
धन्य भाग ब्रज लोग लुगाई । जिन सँग हरि
विहरत सुख पाई ॥ बोले विहँसि प्रगट बलभैया।
अवसि रचहु यह खेल कन्हैया ॥ उत जननी सुत
प्रेम पगी है । भोरहिँ ते गृहकाज लगी है ॥ पाक
बनाइ बाहरे आई । टेरति कित बलराम कन्हाई ॥
आये प्रेमसहित दोउ भैया । देखत भई मुदित
मन मैया ॥ मन-हरषित दुलारि उर लाई ।
चलि जनार करहु दोउ भाई ॥

दोहा ।

पदपखारि भ्राता दुहुन, संग सुभोजन कीन्ह ।
उठि अंचये जननी हरखि, टोटन बीरा दीन्ह ॥
सोरठा ।

ग्वालवाल की भीर, जुरन लगी हरि-द्वार पर ।
प्रेममगन जटुबीर, एक एक कीं आदरै ॥

चौपाई ।

बुन्द बुन्द ग्वालनसुत आई । करत प्रनाम
मिलहिँ दोउ भाई ॥ कोइ नाचत कोइ गावत
आवै । कोऊ सुनि पाछे ते धावै ॥ पहिरे भगा
पाग सिर बाँधे । पीत उपरना सोहत काँधे ॥
रचि रचि अंग अंग पहिरावा । अति प्रमोद उर
अन्तर छावा ॥ कटि में कसे फेंट चटकीले । भरे
अबीर अहीर सजीले ॥ प्रेम पुलकि दूक एक हँ-
कारे । सजि सजि आवहिँ महर-टुआरे ॥ करहिँ
जुहार हरखि सब काहू । ललकि मिलत प्रभु
हृदय उछाहू ॥ बल सों भेंटि सरस सुख पाई ।
चपल सुभाव हँसत पुलकाई ॥

दोहा ।

मनानन्द सब जानि अस, आजु खेलिहों प्राग ।
सूधे पग नाहँ महि परत, उर उमंग अनुराग ॥

सोरठा ।

सजे राम घनस्याम, सीस सुहाई पागरी ।
विच विच कुसुम ललाम, पेंच पेंच मानिक लगे ॥

चौपाई ।

कलंगी भूलि रही मुक्तन की । भलकति
कनी बनी मनिगन की ॥ खोंसे मोरपच्छ ता
ऊपर । मानहु सौव सकल सोभा कर ॥ घूँघर
अलक कलक रतिनाथा । रुचिर तिलक कसमीरी
माथा ॥ मकराकृत कुण्डल श्रुति सोहै । मोती
नाक हिलत मन मोहै ॥ भुके भौंह धनु काम
लजावैं । दृग बारिज पटतर नहिँ पावैं ॥ दसना-
वली हँसत मुख चमकै । बार बार जनु दामिनि
दमकै ॥ ललित अधर मृदु कलित कपोला ।
चिबुक सुठार मधुर वर बोला ॥ गर सुन्दर क-
ठुला बनमाला । जलज चौकरे गुथे प्रवाला ॥

दोहा ।

सुभुजविजायठ मनिजटित, कड़ा कलाई सोह ।
कनकमुद्रिका नग मढ़े, भालकति छवि सन्दोह ॥

सोरठा ।

कम्ब कन्हावरि भ्राज, रतननि लागी भालरी ।
भगा जरकसी साज, जगमगाति कटि मेखला ॥

चौपाई ।

नीलाम्बर पीताम्बर धारे । फेंटा कमर कसे
दुतिवारे ॥ पानि लिये वाँसुरी रसाला ॥ पग पै-
जनौ मनहु छवि जाला ॥ स्याम गौर तनु परम
सुहाये । सादस कहँ त्रिभुअन नहिँ जाये । हँसि
हँसि ग्वालन सों बतरावै । फाग खेल की रीति
वतावै ॥ होंहि निहाल सखा सुनि वैना । अब
बिलम्ब कत राजिव नैना ॥ सुनि सुबचन रुचि
भई न थोरी । लागी करन समाहा होरी ॥ कोउ
केसर अबीर कोइ ल्यावै । कोउ सुगन्ध अरगजा
मिलावै ॥ कुसुम कपूर चूर मथि भोरी । भो-
ड़ भरत कुमकुमा रोरी ॥

दोहा ।

कोउ नागर घोरन लगे, मलय गुलाव मिलाय ।
कोडू रँग चटक विलोकहीं, एक एक पर नाय ॥

सोरठा ।

कोऊ परम मुजान, अमित कमोरिन रँग भरै ।
कोडू नाचत सुख मान, काहू ताल बजावहीं ॥

चौपाई ।

लिये अमित कंचन पिचुकारी । भरे अनेक
दमकला भारी ॥ भरि भरि फेंट अवीर गुलाला ।
गावत हंसत हर्ष मन ग्वाला ॥ होरी साज स-
माज बनाई । अति विहार सो बरनि न जाई ॥
गावत फाग चले मगमाहीं । एक एक को जो-
हत जाहीं ॥ बाजन बजत संग समुदाई । संख
मृदंग भौंभ सहनाई ॥ टोल डम्फ खँभरी मुह-
चंगा । सारंगी करतार उपंगा ॥ वेनु नफिरी
सितार मजीरा । नव सहस्र ग्वालन को भीरा ॥
उगानन्द बलदाज मोहन । हंसत जात ग्वालन
के मोहन ॥ समाचार बृजजुवतिन जाने । खे-

लन कान्ह जात वरसाने ॥ जहँ तहँ जुरि छवि
देखन लागी । कहति परस्पर चित अनुरागी ॥

दोहा ।

हरिमुखछवि देखत भटू, उपमा सवि बिलगात ।
लगत कलंकि मयंकपर, जड़ जाने जलजात ॥

सोरठा ।

अपर एक अनुमान, बोली सुनहु सहेलरी ।
रौंभि सकल उपमान, बसीं अंग प्रति स्याम के ॥

दोहा ।

नहिँ भृकुटी धनुहीं बिकट, नहिँ चितवनि यह वान ।
स्याम अहेरी कामतनु, हरत हठीली मान ॥
पंकज स्यामनयन सरिस, कहन कहत कबि लोग ।
पै मन को सुख होत है, नैननही संजोग ॥

चौपाई ।

नेकु दिखाइ सरूप-लुनाई । तन मन सब
बस करत कन्हाई ॥ बसत गोपाल वचन सुर-
भोगू । भूलि कहत ससि महँ सब लोगू ॥ सरद
पुनो विधु तरुन उजासा । ताहू ते मुख परम प्र-

कासा ॥ अपर एक हँमि कह मृदु वानी । मो
मन भ्रम अस होति सयानी ॥ फागु समा यह
नाहिँ चली है । जात कटक सजि काम बली
है ॥ बोलि उठी कीज ब्रजवाला । भली बनो
वानिक नँदलाला ॥ कर पद सारस बदन सुधा-
कर । अह निसि रहत प्रकास मनोहर ॥ सरद
सुभग सर सीं उपजै ना । अपर कमल सम सो-
हत नैना ॥

दोहा ।

कान्हवदन विधु सी रुचिर, हास अंसु मुखदाय ।
ताप हरत सीतल करत, देखहु दृग टुक लाय ॥

सोरठा ।

हिय हरषित ब्रजवाम, सिथिलगात मन प्रेमवस ।
सुनत जात घनस्याम, मधुर बजावत बाँसुरी ॥

दोहा ।

करत कोलाहल गोपसुत, अमित उड़ावत रंग ।
गैल मिलहिँ ब्रजनागरिन, भेंवत सुघर सुअंग ॥

सोरठा ।

नाचत गावत तान, विविध वजावत वाजने ।
पहुँचि गये बरसान, कहि होरी बोलत भये ॥

चौपाई ।

कूलकहिँ द्रुत उत तरकहिँ ग्वाला । कौतुक
निरखि हँसत नँदलाला ॥ सुनत सोर ग्वालन
कर भारी । जहँ तहँ निकसि चलीं बृजनारी ॥
एक एक सन मरम जनार्द्र । सब सप्रेम राधा
द्विग आर्द्र ॥ तन मन मुदित मिलहिँ दिल खोली ।
बानी मनरंजन हँसि बोली ॥ लिये सखागन
साजि धमारा । खेलन आये नन्दकुमारा ॥ सु-
नति क्वीली क्वैल-अवाद्र । गद्गद् उर पुलका-
वलि क्वार्द्र ॥ मधुर बचन बोली अलबेली । समा
खिल की करहु सहेली ॥ सुनतहिँ सखिन प्रेम
सुख पागीं । जहँ तहँ साज जुटावन लागीं ॥

दोहा ।

मिलिजुलि घोरत रंग सब, विविध सुगन्ध वसाय ।
कनककलस भरिभरि धरै, केसरकुसुम मिलाय ॥

सोरठा ।

मृगमद भूरि अवीर, मिलइ मिलइ कोपर भरें ।
वासि गुलाब सुनीर, लै अभरख बहु संचहीं ॥

चौपाई ।

बहुत कुमकुमा साजति थारी । बहुत लिये
कांचन पिचुकारी ॥ राधा कृष्ण खेलिहैं होरी ।
सुनि घर घर ते धावहिं गोरी ॥ जो जहं सुनी
तहैं ते दौगी । भई भीर राधा की पौरी ॥ इक
नाचैं इक होरी गावैं । एक ठोल लै ताल लगावैं ।
एक ठाढ़ि देखिहैं टक लाई । एक एक गर ल-
पटहिं धाई ॥ करहिं कुतूहल गोपकुमारी । हरि
संग खेलव फाग विचारी । सब हरि प्यारी नव-
लकिसोरी । रूपरासि लखि सारद भोरी ॥ भू-
षित भूषन तनु छवि बाढी । मानहु सब सांचे
भरि काढी ॥ ५६ ॥

दोहा ।

ललिता अरु चन्द्रावली, जखा आदि समाज ।
कही कुअरि वृषभान की, अब बिलम्बकेहिकाज ॥

सोरठा ।

सुनि राधा के बैन, मधुर सुहावन रसभरे ।
भये परम सुख चैन, रहँसि चली ब्रजगोपिका ॥
चौपाई ।

लीन्हे साज फाग के हिला । सोरह सहस संग
दर मेला ॥ गजगामिनि पटु कोकिलबैनी । सु-
न्दर चन्द्रवदन सृगनैनी ॥ नखसिख सजीं चलीं
ब्रजवाला । गावत फागुन गीत रसाला ॥ मन
आनँद अति फाग उछाहू । कहि न सकै सो
सुख अहिनाहू ॥ जहँ मण्डल महिमण्डित होरी।
ठाढ़े सखा मण्डली जोरी ॥ स्यामा साथ सकल
ब्रजनारी । आईं तहाँ भीर अति भारी ॥ सखिन
जूथ ग्वालन-सुत देखी । धाड़ चले करि नाद
विसेखी ॥ इतहीं सखा उतहि ब्रजगोरी । खेलन
लगे चोप करि होरी ॥

छन्द हरिगीतिका ।

लागे जु खेलन फाग मन अनुराग रंग उ-
डावहीं । गरिआइ गावहिँ तान ग्वालन डम्फ

ढोल बजावहीं ॥ भरि मूठ अबिर गुलाल धावहिँ
ग्वालिनिन जहँ पावहीं । तहँ तंग करि मुख रंग
दरि निज कटक चमकत आवहीं ॥ बृजनागरी
गुनआगरी भरि गागरी रंग छोपहीं । हँसि
फाग गावहिँ हँकि धावहिँ पकरि पावहिँ गो-
पहीं ॥ धरि खींच ल्यावहिँ जुत्य अपने तनु गु-
लालन तोपहीं । छटकाइ भाजहिँ गोप-बालक
विविध कौतुक रोपहीं ॥

छन्द तोमर ।

मनमोद फाग उमंग । सर जोत दीन्ह सुरंग ।
पिचुकारि ओटि अनेक । उबरै न ग्वालिन एक ॥
भरि मूठ मारि गुलाल । चमकै कुटंगन ग्वाल ॥
उत चोपि गोपिन ठाढ़ि । गरिआइ केसर काढ़ि ॥
चहटै सखान चपेटि । निज दाँव लै सरसेटि ॥
बहु ताल बाजन बाज । नचि गान गो गत लाज ॥
बच बोलहीं बहु भंग । बलकाहिँ अंग चिभंग ॥
बहु ग्वाल ठूकाहिँ लागि । रंग छोपि आवहिँ भाग ॥

कृन्द हरिगीतिका ।

रँग छोपि आवहिँ भागि गोपन सखिन उत
दउरावहीं । जो जहाँ पावत तहैं घेर लेत आपन
दावहीं ॥ निज घात परि उतपात करि धरि
ग्वाल धूम मचावहीं । कर भोरि रँग सों बोरि
भूषन तोरि कुच मसकावहीं ॥

दोहा ।

निज पराव नहिँ सुनि परै, खेलत प्रेम बढ़ाय ।
धूँधुर उठी अवीर की, अरुनाई रहि छाय ॥

सोरठा ।

छायो केसर ओप, आनन बसन सरीरमय ।
कहाँ सखी कहँ गोप, चीन्ह परत नहिँ बेगि कोउ ॥
चौपाई ।

पकरि जात जो जाके ओरी । ताकर कुदशा
होति न थोरी ॥ कोड़ करत ग्वालन चमकाई ।
बोलत व्यङ्ग हँसत गरिआई ॥ सखियन देहिँ र-
सीली गारी । लै लै नाम बाप महतारी ॥ ग्वा-
लन अमित खेल उपजावैं । कलन हेतु बहु बेध

बनावैं ॥ बनि अबला अबलादल जाहीं । मारि
गुलाल उताल पराहीं ॥ भाजत ग्वालिन करहिं
पकड़ि । धरि पावैं ल्यावहिं निज बेड़ा ॥ नख-
सिख देहिं रंग सीं बोरी । गाल लाल करि क-
रहिं ठिठोरी ॥ करत हुतो यह बहुत ठिठैया ।
नंगा करि नचाउ ताथैया ॥ दृगन अंजि सिर
सेंदुर दीन्हा । पट पहिराडू बेष तिय कीन्हा ॥
ठाढ़ि भईं धिर देत थपोरी । नाचत सखा नचा-
वति गोरी ॥

दोहा ।

यहिविधिनाचनचावहीं, चहुँदिसमुदलफिराय ।
मनभायो करि छाड़हीं, बहुविधि विनय कराय॥

सोरठा ।

दुहुँदिसि गोपी ग्वाल, हुलसिहुलसिफगुआकरैं ।
इतहिं क्यल नंदलाल, उतहिं बनी श्रीराधिका॥

चौपाई ।

लै गुलाल धायो बलरामा । संगहिं लगाय
गयो सिरिदामा ॥ सबल तोष मंसूखा धाये ।

पिचुकारिन लै रँग बरसाये ॥ भूरि अबीर ग्वाल
सुत गोहन । हाँक देत पहुँचे मनमोहन ॥ प्र-
बिसि गये तियवृन्द मभारी । खिलन लगे फाग
ललकारी ॥ उ जचि देत रँग भारी भरि कै । मलि
अबीर मुख चोटी धरि कै ॥ धरि कंचुकी बन्द
तड़कावैं । भरी कमोरिन से नहवावैं ॥ मानत
संक सकोच न राई । धरि भकभोरत नरम क-
लाई ॥ भरि अंजुलि अमरख उधिरावैं । एक
छाड़ि दूसरि पर धावैं ॥

दोहा ।

देखि उग्रता सखन कर, बहुत गर्दं अकुलाय ।
बहुत सभै भाजी फिरैं, खेलति बहु समुहाय ॥

सोरठा ।

सखियन देखि विहाल, तब ललकारी लाड़िली ।
पकरहु री नंदलाल, भागि जान पावैं नहीं ॥

चौपाई ।

दुइ दुइ जनी गोप धरि लेहू । कैमहु जान
देहु जनि केहू ॥ मारि गुलाल करहु पहुनाई ॥

फाग खिल रस देहु चिखाई ॥ आँजन आँजि देहु
आँखियन के । का गुन ये जनिहैं सखियन के ॥
मुनि प्रचार प्यारी की बाला । लै अवीर भूपटीं
ततकाला ॥ एक एक को कैयक गोरी । लगीं
खिलावन धरि धरि होरी ॥ मारि गुलाल दीन्ह
अन्हुआई । यके सखा कछु कहा न जाई ॥ नन्द
लाडिले चतुर खिलारी । नट डूव उछरि गये दै
तारी ॥ जात जानि मोहन दोउ भाई । चले स-
कल ग्वालन सुसुकाई ॥

दोहा ।

कहति सबै राधा-डरन, भाज्यो नन्दकिसोर ।
सत्य कहउ उपखान यह, आधी हिम्मत चोर ॥

सीरठा ।

करत कोटि मख जाप, मुनि न ध्यान पावैं कबौं ।
ऐसो प्रेम प्रताप, सो विहरत संग तियन के ॥

चौपाई ।

सुर विवान चढ़ि गगन सुहाये । बरषि कु-
सुम हर्षित गुन गाये ॥ धन्य धन्य त्रिभुवनपति

लीला । देखत फाग बिनोद रसीला ॥ ललिता
 निकसि बिहँसि गोहराई । हमसे कित बचि जाव
 कन्हाई ॥ तुम्हें पकरिहौं करि बरजोरी । जौ न
 धरों मोहि आन किसोरी ॥ बनिता रूप बनाइ
 नचावों । तब राधा की सखी कहावों ॥ हँसन
 लगी चन्द्रावलि ऊखा । सुनतहिँ बोलि उठा
 मंसूखा ॥ कत बावरी बकति विनु काजा । क-
 वहुँ न भई हार ब्रजराजा ॥ कंसराज बहु असुर
 पठाये । बिना जतन हरि सवन नसाये ॥

दोहा ।

भली भाँति जानति सखी, नन्दलाल प्रभुताइ ।
 बन में सोरह सहस की, दधि लीन्ही लुटवाइ ॥

सोरठा ।

कह्यो स्याम गोहराय, जो गृह को नहिँ भाजिहौ ।
 दैहों आस पुजाय, अबहिन सखन लगाइ कै ॥

चौपाई ।

सुनि हरि सों बोली हँसि राधा । जौ तुम्हरे
 खेलन मन साधा ॥ तौ मो सनमुख लालबिहारी ।

आवहु लै अबीर पिचुकारी ॥ तब बहार होरी
की पैहो । जो तुम लला भाजि ना जैहो ॥ सु-
नत नागरी गिरा गुबिन्दा । तनु रुमांच मन प-
रम अनन्दा ॥ जो अभिलाष रही अति मनहीं ।
पूजि गयो सो बिना जतनहीं ॥ फेंट अबीर हाथ
पिचुकारी । कई सखा संग लीन्हे भारी ॥ अति
आतुर प्यारी के आगे । आये मन सनेह सुख
पांगे ॥ नैन नचाइ जोहि दूत लाला । हेरि बड्ड
चितवनि उत वाला ॥ केसर मूठ भरे दोउ ठाढ़े ।
हाँकत एक एक मन बाढ़े ॥ संगहिं दीन्हे अबीर
चलाई । बीचहिं लगे भभकि उधिराई ॥

दोहा ।

दूसरि मूठी चोप सों, स्यामा स्याम चलाय ।
प्यारे बचि दहिने भये, प्यारिहुँ गई वराय ॥

सोरठा ।

तीसरि वार गुलाल, लाल लली दीज हने ।
लगे रसिक के भाल, रसवाली के आंचरे ॥

चौपाई ।

पिचुकारी भरि रंग कन्हाई । मारी प्यारी
बदन तकाई ॥ भरे रंग अधिको टुग लोला ।
लाल भये मुख श्रवन कपोला ॥ बदन पोंछि
वृषभानुकुमारी । कर में लीन्हि रंग की भारी ॥
छोपि दीन्ह मन अति अनुरागा । भींजि भुगा
कन्हावरि पागा ॥ भुकि भुकि केसर मूठि च-
लाई । अभरख भरि भरि पसर उड़ाई ॥ भिने
लाल छवि अति सरसाई । आँखिन में चकचौंधी
छाई ॥ धरि दोउ हाथ मली मुख रोरी । करि
अस हाल हँसी मन गोरी ॥ खेलति फाग लाग
मनमाहीं । धन्य भाग कहि सुरिन सिहाहीं ॥

दोहा ।

पीताम्बर हरिहाथ धरि, पोंछत बदन अवीर ।
तड़ितओट छै जनु कमल, मिलत चन्द्र मनभीर ॥

सोरठा ।

प्यारी टंग विलोकि, मंजुल नखसिख की प्रभा ।
लखत नयन पल रोकि, मोहित छै मन बरनहीं ॥

दोहा ।

असि ते पटु सक्ती कहत, तासों सित सरमैन ।
कामहु के सर से कठिन, तिच्छन प्यारौनैन ॥
चौपाई ।

गुजनखानि सी वा सुखमा की । सुचि नि-
धान तिहुपुर उपमा की ॥ कुहु निसि वारिद
स्यामलताई । प्यारी अलकन ते कछु पाई ॥ भौंह
सटस धनु काम बनावा ॥ लखनि कटाच्छ वि-
षम सर पावा ॥ हांस प्रसून सुगन्धित खासा ।
रक्त चंचु तिल किंसुक नासा ॥ दाड़िम कुन्द
कली मोती रद । विद्रुम जपा बिंब अधरन वद ॥
अंग अलौकिक छवि दरसाहीं । चामीकर चम्पा
चपि जाहीं ॥ हृदय सराहत मुख मुसुकाई । कर
में लिये अवीर कन्हाई ॥ दै धोखो बहकाइ प-
वारे । लगतहिँ छिटि क गये तनु सारे ॥

दोहा ।

कसिकसिमूठिगुलालकी, भटकिदीन्हनंदलाल ।
फारि दियो कल कंचुकी, कर अंचल विच डाल ॥

सोरठा ।

नयननि रही समाय, लाली धूर अवीर की ।
दृष्टि गई चन्दुआय, पलक परत गड़ि गड़ि उठै ॥

दोहा ।

कर में पिचुकारी लिये, पिचुकारी में रंग ।
रँग में विविध सुगन्ध बसि, बासत प्यारी अंग ॥
चौपाई ।

राधे गई अधिक अकुलाई । छिन डूक वि-
ग्रह सुधि विसराई ॥ बहुरि सरीर सम्हारि कि-
सोरी । धरि धीरज भरि रंग कमोरी ॥ बोरिवोरि
भारी अनुरागी । रंगसमूह चलावन लागी ॥
चंचल तनु मन दृग अनियारे । भृकुटी चढ़ी ध-
नुष मद गारे ॥ माथ सिकोरि मोरि मुख गोरी ।
कर पल्लव से फेंकत रोरी ॥ नखसिख छबि छाये
वृजबसिया । रतिनागर मनमोहन रसिया ॥ छि-
रकत रंग नागरी अंगा । मन प्रसन्न उर प्रेम उ-
मंगा ॥ हिल मिल करत परस्पर होरी । नवला
नवलकिसोर किसोरी ॥

दोहा ।

दपटि भपटि रँग छाड़हीं, उत स्यामा इत स्याम ।
अंग अंग सोभामई, बलिहारी रति काम ॥

सोरठा ।

नेन नेन के सान, भौहन ते मटकावहीं ।
दम्पति परम सुजान, खेलत निजनिज घात तें॥

दोहा ।

फागभूमि दोउ अड़ि खड़े, चपल चटक दृग अंग ।
होड़ा होड़ी ओज करि, इत उत छूटत रंग ॥

चौपाई ।

घोषलली हँसि भरि लौलासी । सहज सु
वानि धारि चपला सी ॥ कब पिचुकारी भरि
कब छोरी । लखि न परत कब भरति बहोरी ॥
लहकि लफत लचि लंक निकार्ई । घूँघट की
फहरानि सुहाई ॥ भरि भारी कर पल्लव लीन्ही ।
हरि नहवाइ रंगमय कीन्ही ॥ अभरन चुरिल
खनक रव कारी । लहरदार फहरति तनु सारी ॥
आधि नयन चितै मटकावै । कैल छांह नहि कू-

अन पावै ॥ देखि खेल सखियन सुखमानी । धन्य
धन्य राधा महरानी ॥ जो तोको जीतन मन
चाहै । सो अपने कर वायु गहा है ॥

दोहा ।

राधा ब्रजठकराडनी, ए हो श्याम मुरारि ।
जनिजान्योजियजीतिहैं, यह कोउ ग्वालि गवारि।

सोरठा ।

प्यारी पच्छ दिठाय, सारद कहति बिचारि कै ।
सुनिये प्रभु ब्रजराय, यह रस दुरलभ लीजिये ॥

चौपाई ।

मच्छरूप संखासुर मारे । जलनिधि बूड़त
वेद निकारे ॥ कुर्म होय मन्दरगिर लीन्हे । देवा-
सुर क्षीरधि मयि कीन्हे ॥ सूकर धरि हिरन्यद्वग
मारा । गर्ई फेरि वसुधा विस्तारा ॥ नरहरि ह्वै
प्रह्लाद उवारे । हिरनाकश्यप उदर बिदारे ॥
बावन वपु धरि वलि पै आये । भीख मागि कलि
सुतल पठाये ॥ परसराम तप करि तनु गारे ।
समरभूमि क्वचिन संघारे ॥ दसरथभवन रामतनु

धारी । ह्वै धरमन्न नीत अनुसारी ॥ रावनादि
निश्चर संघारे । सुरहित करि नृपता बिक्षारे ॥

दोहा ।

ब्रज राधा के प्रगट ते, जो रस बिलसत आय ।
वासुदेव सो कहहु किन, कवन जन्म यह पाय ॥

सोरठा ।

कवहिं चुरायो चीर, गोदोहन कीन्हो कवै ।
वा जमुना के तीर, कव तिय छेके पनिघटो ॥
बिलस्यो रससिंगार, हाव भाव नायिकन जुत ।
कहउ न केहि अवतार, रास रच्यो राधारमन ॥

चौपाई ।

घोषलली लौला तनु धारी । जो ब्रज प्रगट
न होति विहारी ॥ रससिंगार गुप्त ह्वै जातो ।
बिभावादि नहि नाम सुनातो ॥ केहि बल क-
विन काव्यवर करते । केहि कहि सुनि रसिकन
रस भरते ॥ कृष्णप्रभाव समुक्ति बर वानी । अ-
न्योन्या विधि जुगल बखानी ॥ हरि समीप राधा
छवि पाई । राधे लग दुति बढ़त कन्हाई ॥ या

विधि मन विचारि अनुरागी । दम्पति खेल नि-
हारन लागी ॥ करि अभिलाष लाख दोउ खे-
लत । तकि तकि एक एक रँग मेलत ॥ जुरा
जुरी गुथि पुनि बिलगाहीं । उमगि उमगि भुकि
भुकि लपटाहीं ॥

हरिगीतिका छन्द ।

लपटाहिँ भुकि भभकहिँ हटहिँ धावहिँ ध-
रहिँ कुटि भाजहीं । रपटहिँ लुकहिँ हुलसहिँ
हँसहिँ भपटहिँ मुरहिँ मन लाजहीं ॥ ठिठकहिँ
तकहिँ ललकहिँ ककहिँ तनु थरहगहिँ क्वि क्वा-
जही । जमि जमि थिरहिँ बलकहिँ नचहिँ तर-
कहिँ लटकि प्रिय राजहीं ॥

दोहा ।

कभुँ कुण्डल बेसरि वभै, कभुँ हुमेल वनमाल ।
कवहुँ पकैलति लाड़ली, कवहुँ हटावत लाल ॥

सोरठा ।

जव जित देखत स्याम, तव तित ठाढ़ी राधिका ।
दूत उत दाहिन वाम, राधा हरि अवलोकती ॥

चौपाई ।

समुक्ति परत नहिँ ग्वालिन ग्वाला । कित
मोहनि कित मोहनलाला ॥ होत असंभव सब-
हिन के मन । घन में दामिन दामिन में घन ॥
रंग परत सो अंग फरकहीं । चफनि वसन तनु
सिकुरि ठरकहीं ॥ रीभी हरिछवि ऊपर प्यारी ।
कुँवरि रूप पर लालविहारी ॥ जागे मनसिज
विय हिय माहीं । नैन घुमाइ ऐंठि जमुहाहीं ॥
विरह विवस अपान सुधि भूली । तनु प्रखेद रो-
भावलि फूली ॥ लेत अवोर कँपत कर माहीं ।
बँधत न मूठ गिरत महिमाहीं ॥ ककु आंगुरिन
पसिज लपटाने । अझुत खेल खिलारिन ठाने ॥
तकि तकि एक एक पर पारा । दुहुँ कौ खाली
जात अवारा ॥ हँसत ग्वाल ग्वालिन दुहुँ श्रीरी ।
दम्पति खेल देखि नइ होरी ॥

दोहा ।

तबहिँविसाखानिकसिकै, गवहिँचली हरिओर ।
पाछे ते अँकवारि भरि, पकरी करि वरजोर ॥

सोरठा ।

चौंकि उठे घनस्याम, कूटपटाय भागन चहे ।
धाडू परी बहु वाम, गहि ल्याई दल आपने ॥

चौपाई ।

कूल बिलोकि ग्वालन रिसियाने । स्याम
कुड़ावन की विधि ठाने ॥ भरि भरि रंग अमित
पिचुकारी । धाडू चले तियकटक मभारी ॥
उत सौंहाडू सकल बृजगोरी । लै गुलाल ठाढ़ी
ठट जोरी ॥ मची फाग पुनि खेल सुहावन ।
दुहुँ दिसि लगे अवीर उड़ावन ॥ ग्वालहु ठंग
अनेक लगावैं । स्याम समीप जान नहिँ पावैं ॥
ताखिन भई सखिन की सेरी । मारि गुलाल
ग्वाल मुख फेरी ॥ प्रभु कौतुक बिलोकि सुर क-
कहीं । परम रहस्य जान को सकहीं ॥ सखिन
प्रेमबस ग्वाल हरायो । करत सुन्दरिन के मन-
भायो ॥ दोहा ।

धन्यभाग्य बृजकामिनिन, विहरति मोहन संग ।
कोडू चमकावैं कोडू हँसै, कोउ नहवावति रंग ॥

सोरठा ।

दृग करि कछु तिरकैन, अलबेली वृषभान की ।
कोकिल के सम बैन, बोली मदनगोपाल सीं ॥
चौपाई ।

करत हुतो मोहन लंगराई । अब कहिये
कौसी बनि आई ॥ छल्यो हमन करि कपट स-
माजू । दाँव निबाहि लेब सब आजू ॥ कलित
घाँघरी सुन्दर सारी । पहिरावों अँगिया जरतारी ॥
सिर सेंदुर दृग कज्जल लाई । वास राग मुख
दाँत रंगारई ॥ अधर रागि तिल चिबुक बनावों।
माथे बिन्दी लाल लगावों ॥ करि सिंगार भूषन
पहिराई । चुरिहारिन को वेष बनाई ॥ डाली
बगल दबावहु रूरी । भाँति भाँति के साजों चूरी ॥
दुबिया दाखी लाली काली । लहठी गजदन्ती
जंगाली ॥

दोहा ।

जरद जैपुरी जैतुनी, तार बादला बन्द ।
नील लहरिया मनिजटित, ललित मरहठी छन्द ॥

सोरठा ।

आजु घुमाओं लाल, चुरिहारिन के रूप से ।
जँची टेर रसाल, ब्रज घर घर विचवाइबै ॥
चौपाई ।

सुनि ललिता हँसि कहति बहोरी । भौंह
चढ़ाय नयन मुख मोरी ॥ सुनु प्यारी हमरे मन
भाई । करहुँ विसातिन बेष कन्हारै ॥ सुमुख
चटक चूनर पहिरावों । पीत चादरी सीस ओ-
ढाओं ॥ नीलोपल पन्ना टक मोती । पदुम राग
पुखराज सुजोती ॥ लहसुनिया मानिक्य ललामा
सुभग पिरोजा मनिगन ग्रामा ॥ दुलरी तिलरी
माल अनूठी । सीसफूल कनफूल अँगूठी ॥ टीका
वेसरि जुगनू बाजू । हैकल नूपुर अनवट साजू ॥
हार हुमेल मेखला चारु । पहुँची कँगना भू-
विया ठारु ॥

दोहा ।

धरहुँ पिटारी चीज सब, काँखि देहुँ दबाय ।
बरसाने के गलिन मैं, बेचहिँ सब गोहराय ॥

सोरठा ।

भृकुटी नाक चढाय, हँसि बोली सुखुमा सखी ।
नाइन खांग बनाय, तिउहारी हरि भागहूँ ॥

चौपाई ।

कर से चमकि दमकि सखि सीला । करहुँ
दिहातिन बेष सजीला ॥ ककवा डोकी ऐना
गोली । कुलही टोपी भूला चोली ॥ सूर्इ सुरुमा
डबिया प्याली । मिस्सी टिकुली डाँक सुचाली ॥
भाँपी भरि हरि सीस उठार्इ । बिचवाइब नगरी
घुमवार्इ ॥ अस कहि हँसति सकल बृजनारी ।
ठग्यो हमन बहु बेष बिहारी ॥ सो सब कसरि
काढ़ि निर्वाहीं । करहुँ आजु जो जो मन चाहों॥
गर्वसहित जुवतिन की बानी । सुनि मन विहँसि
उठे दधिदानी ॥ गुप्त भयो हरि हाथ छुटार्इ ।
प्रगटे कटक वाहिरि आर्इ ॥

हरिगीतिका छन्द ।

प्रगटे कटक वाहिर बिहारी सुन्दरिन गोह-
राइ कै । करिहो कहा हमरो रि ग्वारी कहत

कर चमकाइ कै ॥ अंगुठा दिखाय विराय हँसि
पहुँचे कटक निज धाड़ कै । भे ग्वाल परम नि-
हाल मिलत गोपाल अति सुख पाइ कै ॥ उत
गोपिकनि मन चकित थकित बिलोकि कौतुक
स्याम को । पछिताति नहि कहि जात ककु पूजी
न चिक मन काम को ॥ तब नन्दनी ब्रषभानु
की हँसि यों कही सब बाम को । धावो भटू
हरि बाँधि ल्याओ देहु गति परिनाम को ॥

दोहा ।

सुनत नागरी को वचन, धाड़ चलीं बहु बाम ।
गई धरन घनस्याम को, पकरि गये बलराम ॥

सोरठा ।

सखिन भईं आनन्द, चकपकाय हलधर रहे ।
लै आईं निज ब्रन्द, रंग बरषि नहवावहीं ॥

चौपाई ।

गौर गात सब अंग सुहाये । देखत प्रमदन
के मनभाये ॥ पटुका पाग कन्हावरि छोरी । प-
करि पकरि बहियां भकभोरी ॥ मुख चूमति

कोउ मारति ठोनी । दै गारी अठिलाति सलोनी॥
करहिँ कूटि रोहिनी लगार्ई । वसुद्यो छोड़ि नन्द
रह आई ॥ गोरस सुख वस अहिर लुभानी ।
अब मधुपुर की सुरत भुलानी ॥ कुल मरजाद
लोक डर खोई । लाज सकोच प्रीति सरि धोई॥
सरल सुसील सरीर कि छोटी । बाहिज भली
हृदै की खोटी ॥ हँसि कह इनहु नन्द के बा-
लक । जननी कृत वृति भइ पसुपालक ॥

दोहा ।

जटुबंसी ते ग्वाल भे, ऐसी रोहिनि माय ।
अबहिँ बुलावहु ताहि कों, तुमकहँ लेइ कुड़ाय॥

सीरठा ।

हँसि बोले बलदेव, सुनि बतियाँ सब तियन की।
यामें ककु नहिँ भेव, पिता हमारो नन्द हैं ॥

चौपाई ।

कान्हा महरकुमार कहावैं । नन्दहिँ बावा
कहि गुहरावैं ॥ सो मम अनुज स्याम मुनु गोरी।
साँचि बात कस करति पदोरी ॥ सुनि हँसि

बोलि उठीं सब नारी । रानी रोहिनि दूइ भ-
तारी ॥ हँसी हेतु ब्रज में अम रही । अब बल
निज मुख कीन्ही सही ॥ कहत परस्पर वचन
अनूपा । लगी बनावन नारि सरूपा ॥ पहिराई
यक बसन रंगीना । ता ऊपर ओढ़नि भलकीना ॥
घूम घाँघरी सुन्दर धोती । कोरन कनक तार
मनि मोती ॥ लै चपकाय मजीरा छतिया ।
कासि चोली कहि हँसि रस बतिया ॥

दोहा ।

चोटी बार सँवारि कै, सेंदुर माथ लगाय ।
अंजन रंजन नयन में, अभरन तनु पहिराय ॥

सोरठा ।

रंगो अधर मुख पान, करपट्टजावकचिबुक तिल ।
कहति लागि बल कान, नई बहुरिया गोरटी ॥

चौपाई ।

जोहि मनोहर हलधर रूपा । नारि बेध छवि
परम अनूपा ॥ जागी मीन केतु उर पीरा । थर
थर काँपन लगे सरीरा ॥ निरखिहँ एक एक की

ओरी । मानहु खड़ी चित्र सम भोरी ॥ भल औ-
सर संकरषन पाये । पहिरे ओढ़े छिप्र पराये ॥
गये सुदल सब सखा खिलारी । बलहिँ निरखि
हँसि करहिँ चिकारी ॥ आँखी के काजर भल
भाऊ । कहाँ लगायो हो बलदाऊ ॥ एक कछो
धनि धनि वह हाथा । जवनि लगायो सेंदुर माथा ॥
कोउ बोल्हो देखहु यह सारी । यामें कैसी लगी
किनारी ॥

दोहा ।

हँसि मुरलीधर विंगजुत, कहत सखन सौं बात ।
अतलस लहँगा जरकसी, दाउहिँ नीक सुहात ॥

सोरठा ।

सुनत रोहिनीलाल, सकुचि सिँगार मिटाय सब ।
बोले गिरा रसाल, ग्वालन प्रति मुसुकाय कै ॥

चौपाई ।

अवलन भगा निलाम्बर लीना । पटुका पाग
कन्हावर छीना ॥ छोरि लीन्ह आभूषन सारे ।
लै आवहु कोउ सखा दुलारे ॥ ग्वालिनरूप धरा

सिरिदामा । गयो जहाँ सोचति सब वामा ॥ प-
कृतावा सखियन मैन कैसे । भाज्यो चोर लिये
धन जैसे ॥ करहिँ परस्पर सब अनुमाना । देख्यो
ठाढ़ जात नहिँ जाना ॥ एक कहीं जादू पढ़ि
डाली । भज्यो हमन भरमाइक आली ॥ बोलीं
एक न जादू टीना । मोह्यो रूप दिखाइ सलोना ॥
निज अनुमान करहिँ सब बाता । सिरिदामा
बोल्हो मुमुकाता ॥

दोहा ।

रसलम्पट ठग लंगरो, कपटलपेटौ बार्त ।
बड़े मसखरेबाज हैं, नन्द महर के तात ॥

सौरठा ।

करत सदाहीं घात, देत भुलावाँ तियन को ।
औगुन कहो न जात, भरो खुटाई दुहुन मन ॥
चौपाई ।

चलत कुडगर न लाज लजाई । नई नई
अनरीति चलाई ॥ करि हरिनिन्दा सखा प्रबीना ।
कीन्हेसि सकल नारि स्वाधीना ॥ या बिधि बा-

तन तें भरमाई । पुनि बोल्यो सो कपट बनाई ॥
भ्रगा निलाम्बर पाग न देवै । देहीं कव जब फ-
गुआ लेवै ॥ अस कहि लीन्ह हाथ तें छोरी । दे
घलिही को जानै तोरी ॥ काँख दबाय जतन
अति कीन्हा । कपट रूप सो परै न चीन्हा ॥ इत
निज घात बचन उत चोखा । गँव गँव देत स-
खिन कहँ धोखा ॥ पट भूषन लै चला पराई ।
उलटि पलटि के चितवत जाई ॥

दीहा ।

जाइपहुँ चिगा कटकनिज, अतिहरषित सो गात ।
कियोकाजमनहरषलखि, भये मगन दोउ भात॥

सौरठा ।

बलदाऊ कहँ दीन्ह, मनपसन्न पट आभरन ।
प्रेमसहित सो लीन्ह, अंग सँवारे आपने ॥

चौपाई ।

ग्वालकपट ग्वालिन जब जाने । कर मलि
मलि लागी पछिताने ॥ येक येक सन कहि
विलखाई । कीन्ही सखा कठिन ध्रुतताई ॥ बड़ी
चतुर ठीठो मन खोंटा । वात बनावन में अति

मींटा ॥ डहँयो कपट सरूप बनाई । उर विखाद
कछु कहा न जाई ॥ ललिता कहति सुनहु सब
आली । छलिअनि हो ये ना बनमाली ॥ बनिता-
रूप बनाइ नचैहीं । कोटि जतन ते जान न देखीं ॥
कहि राधे भुज गर विच मेली । अवसि करहु
यह काज सहेली ॥ धरि ल्यावहु जो माखनचोरा ।
सबहिँ कसक उर मेटहिँ मोरा ॥

दोहा ।

दूहै ठीक है हरषि सब, देखी दिनकर ओर ।
करतचरितहोइहिँबिलंब, रहा दिवस अतिथोर ॥

सोरठा ।

कांपि उठी कुम्हिलाय, दौर्घस्वास चिन्तासहित ।
वोली सब अकुलाय, खेल कहो कैसे बनै ॥

चौपाई ।

बासर बीयो खेलहि माहीं । मन लालच
अजहूँ नहिँ जाहीं ॥ अस कहि सब निसि नि-
न्दन लागी । कित ते आई राति अभागी ॥ जिन्ह
सुख महँ उपजायो दूखा । हम पर रही ललानी

भूखा ॥ आई कृपा अजस को लेने । कोक कोक-
नद जग दुख देने ॥ बहु विभावरी दोष लगाई ।
एक जुगुति पुनि मन ठहराई ॥ साजि समाज
काह्नु पुनि होरी । खेलिहीं नन्दमहर की खोरी ॥
यह सम्मत सबहिन मनभावा । बृषभानुजा अ-
धिक सुख पावा ॥ भलो मन्त्र कीन्ही सब आली।
खेलन-साध पूजिहैं काली ॥

दोहा ।

तब कृष्णहिं ललकारि कै, सकल कही ब्रजवाम ।
होरी खेलब प्रात अब, आइ तुम्हारे ग्राम ॥

सोरठा ।

या विधि ते गोहराय, सकल योषिता घर चलीं ।
सुनि गोपाल सुखपाय, सखन-साथ निजपुरगये ॥
इति श्रीमुकुन्दोलालकृते फागचरित्रे तृतीयस्तरङ्गः ॥३॥

चौपाई ।

इत सब सखिन फाग की रीती । कहत सु-
नत मोहन पर प्रीती ॥ आजु घात भल मिल्यो

सयानी । भागि बच्यो मोहन दधिदानी ॥ राघे
 कही धीर धरु आनी । हरि सीं दाँव निबाहब
 काली ॥ यह सुनि सब मन हरष बढ़ाई । बिदा
 माँगि निज निज गृह आई ॥ घर घर सखिन
 फाग की लीला । कीन्ह प्रगट अति सुखदर-
 सीला ॥ जो नहिँ आई खेलन होरी । सुनि बि-
 हबल मन ललचति गोरी ॥ फागचरित्र श्रवन
 सुखदाई । पुनि पुनि पूछति नेह बढ़ाई ॥ चरित
 अनेक एक मुख मोही । कवनि भाँति समुभा-
 वहु तोही ॥ कहँ गँवारि कहनूति हमारी । कहँ
 वह लीला फाग बिहारी ॥ जो भरि जनम नि-
 रन्तर गावों । तदपि जथाविधि पार न पावों ॥

दोहा ।

देखतहीं बनि आवहीं, वरनि जहाँ लगि थोरि ।
 होरी कौतुक कब कहै, रसना होइ करोरि ॥

सोरठा ।

उदै पूर्व लों भाग, वृज के लोगनि को भयो ।
 जहाँ रच्यो अस फाग, मोहनमदनगोपाल जू ॥

चौपाई ।

मुनि मुनि गृह की सब अभिलाखें । धन्य
धन्य कहि तिनकों भाखें ॥ निन्दहिं निज भागहिं
ते गोरी । दीन्ह न देखन जो हरि होरी ॥ एक
कही जो जीवति रहैं । निके निके यह राति
वितैहीं ॥ नन्दयाम मचिहै जौ होरी । देखिहों
सखी भाग्य बरजोरी ॥ एक एक टिग बैठि स-
यानी । कहत सुनत द्रुमि फाग कहानी ॥ कोउ
सोचति सगरी निसि जागत । करवट लेति नींद
नहि लागत ॥ मुख जम्हात आलसजुत कामिन ।
भई अपार सिराति न जामिन ॥ समुक्ति समुक्ति
होरी चित चटके । तनु प्रजंक मन हरि पै अँ-
टके ॥ नैन नींद उचटहिं जाही को । जुग सम
भई निसा ताही को ॥ कोउ सपने परि खेलति
होरी । पकरि स्याम को भरति अँकोरी ॥ जागि
उठी ता छिन अकुलाई । जित तित फिरति भ-
वन बिलखाई ॥ बीरी सी टूटति अन्हियारे ।
भागि गये कित नन्ददुलारे ॥

दोहा ।

कै सौतुख दिन खिलती, कै सपने की बात ।
नेन खोलि देखति चकित, अजहुँ बनौ अधरात॥

सोरठा ।

विकल तल्प पै जाय, फागबियोग विसूरती ।
विरहव्याधि दुखपाय, नींद आँखि आवति नहीं॥

दोहा ।

समुझति होरी प्रात की, अकुतार्ई उर नारि ।
उठि निरखति प्राचीदिमा, बेगहिँ उगहु तमारि॥

सोरठा ।

विगत निमा भा भोर, हरखि उठीं सब गोपिका ।
गृह को टहल बटोर, एक एक के घर गईं ॥

चौपाई ।

बूझन लगीं एक ते एका । करहु बनाव सखी
चलिवे का ॥ भयो भोर दुखदा गइ रजनी । अब
बिलंब केहि कारन सजनी ॥ सो सुनि जहँ तहँ
हरखीं नारी । लगीं चलन की करन तयारी ॥
क्रिये सिंगार साज सब साजि । पहुँची राधा के

दरवाजे ॥ सहज रूप मन मुनिन हरति हैं । तनु
दुति सुररमनिन निदरति हैं ॥ पीन उरज कटि
छीन सहार्द्र । तरल दृगंचल चखनि बडार्द्र ॥
कीरतिलली भली तनु सीभा । जासु रूप मो-
हन मन लोभा ॥ कनकवरन वर मुग्धा ज्ञाता ।
सुभग सिंगार किये नवसाता ॥

दोहा ।

ससिमुखविम्बाफलअधर, मृदुवच हँसनितनाक ।
कलकपोलदाडिमदसन, सुसम श्रवन सुक नाक ॥

सोरठा ।

मृकुटी कामकमान, अनियारे दृग तकनिसर ।
ग्रीव कपोत समान, कच कारे कुञ्चित बडे ॥

चौपार्डे ।

कुसुमी सो मृदु गात सुहायो । कटि अति
छीन मृगिस लजायो ॥ गहिर सुनाभी चिबलि
निकार्डे । कर पद पदुम सुकूमलताई ॥ करि-
वर-निन्दक चाल अनूपा । फ़ैलति प्रभा मनोहर
रूपा ॥ हिय अनुराग स्याम मिलिबे की । करती

समा फाग खेलिबे की ॥ करहिँ कलोन सुभग
सुकुमारी । घोरति रंग अरगजा डारी ॥ विविध
सुगन्ध गुलाब सुनीरा । केसर कुसुम मिलाइ अ-
बीरा ॥ कति सखि हेर फेर रँग करहीं । कति लै
कनक गगरियन भरहीं ॥ कति अभरख साजहिँ
भरि थारी । कति बनाइ साधति पिचुकारी ॥

दोहा ।

करि भोरिन भरि संचही, भूरि अबीर गुलाल ।
कति पंचम स्वर गावती, कति सु लगावति ताल ॥

सीरठा ।

बोभियन लोग कहार, भरि भरि बोभा काँवरी ।
लीन्हे रंग अपार, चलत भये सो आगहीं ॥

दोहा ।

होरी वासर पाइ कै, खेलन साध उसंग ।
मनप्रमोद छषभानुजा, लियो सखिन को संग ॥

चौपाई ।

तनु पुलकित निज देखि समाहू । उर आ-
नन्द मगन सब काहू ॥ किये बनाव अछहु ते

आछि । गावत गौत सखिन ता पाछि ॥ विहँमि
चली मन परम हुलासा । बेत लिये कर करत
तमासा ॥ अतिजपुराग परस्पर गोपी । एक व-
यस मुखमा नहिँ थोपी ॥ कर कंकन पद प्रायल
बाजै । मन्द मन्द गति हरि गज लाजै ॥ हंसत
सुमन भरि उड़त सुबासा । तनु आभा छहरति
चहुँपासा ॥ लपटहिँ एक एक गर धाई । रस
की बात कहहिँ मुसुआई ॥ लग सहुँ विविध वि-
लास रसाजा । पहुँची मन्दा गिरपुर बाजा ॥

इहा ।

दूत बनवारीलाल प्रभु, नन्दपुराग घनस्याम ।
भोरहिँ ते होरी लला, करि राखि अभिराम ॥

सोरठा ।

जोहत जुवतिन राह, लगी चटपटी खेल की ।
हिय में परम उकाह, आइ सखा कोउ अस कहा ॥
चौपाई ।

पठये रहे मोहि जो जोहन । प्रगट भई क्वि
देखिय मोहन ॥ सुनि स्यामा-आगमन कन्हाई ।

कहा सखन सों अति अतुराई ॥ चनहु सिताव
धमार मचाओ । आजु समूह गुलाल उड़ाओ ॥
अस कहि गोपन आयसु दीन्है । चले समाज
साज कर लीन्है ॥ बाजत भाँभ सृदंग उपंगी ।
ढोल डम्फ्र मुहचंग सरंगी ॥ बीन मजीरा संख
सितारा । डमरु डंड करतार अपारा ॥ बलदाऊ
मनमोहन प्यारे । सोहत कोटि काम मद गारे ॥
बैजन्ती गुंजन की भाला । रोचन तिलक सोह
वर भाला ॥

दोहा ।

स्याम गौर तनु चन्द्रमुख, दसन बीज द्रुम सार ।
मधुपराजि पटतर नहीं, कुंचित स्यामल बार ॥

सोरठा ।

अधर ललित सृदुबोल, हाँस इन्दुकर निन्दहीं ।
सृदु सुमनेस कपोल, पंकजदल नैना बड़े ॥

चौपाई ।

चितवनि सरस विकट वर भौं हैं । चंचल प-
लक चलत छवि सो हैं ॥ सिखीपच्छ सिर मुकुट

सँवारे । नील पीत अम्बर तनु धारे ॥ अंग अंग
अगिनित कृषि बसई । बरन बरन आभूषन ल-
सई ॥ खोंसे बँसुरी लकुट दवाये । पिचुकी हाथ
वाँह उसकाये ॥ अमित गोप बालक लै संग ।
चले उड़ावत अविर सुरंगा ॥ बोलत बिंग हँसत
अनुकूले । माते फाग सुरा सुधि भूले ॥ करत
केलि मनमोद अपारा । हँसत जात सुनि नन्द-
कुमारा ॥ पुर बाहर ललनागन ठाढ़ी । पहुँची
ग्वालगोल अति गाढ़ी ॥

दोहा ।

दल बगमेल भ्रमेलगन, रेलि दिये बहु रंग ।
नाद करत बाजन हनत, गावत तान तरंग ॥

सोरठा ।

दुहुँदिस उड़त अबीर, चपरिचलावहिँकुमकुमा।
रंगन भौज्यो चीर, तापर अबरख जगमगै ॥

चौपाई ।

ग्वालबालकन धूम मचावैं । गावैं गरिआवैं
चमकावैं ॥ सखिन जुत्य आतुर चलि जाहीं ।

रंग क्योरि भकभोरि पराहीं ॥ अमरख लिथे धाय
 के नावें । धर धर सखिन धरन जो पावें ॥ क्यीनि
 वसन हँस रंग में वोरें । मीजि कपोल हाथ
 भकभोरें ॥ औचक तियन धरें जाही को । अ-
 हुत पतन करैं ताही को ॥ आजन आजति आं-
 खिन माहीं । विना नचाये छाड़ति नाहीं ॥ कौ-
 तुक अमित गोप सुत करहीं । विविध वेष धरि
 तरुनिन करहीं ॥ मारहिँ केसर मूठ घुमाई ।
 नाक नयन सुख श्रवन समाई ॥

दोहा ।

अचल सों मुख पोछहीं, कहति ठीठ बड़ गोप ।
 अबिर रंग छाड़न लगौ, किकरि गुंजरिन चोप ॥

सोरठा ।

ग्वालनहूँ हरषाय, रंग चढ़वाहिँ पैच पर ।
 मनहिँ मने मुसुकाय, भरि दम्कला चलावहीं ॥

चौपाई ।

वरषहिँ रंग अमित पिचुकारी । नावहिँ कूदि
 कूदि बहु भारी ॥ खेल देखि बलदेव कन्हैया ।

बाह बाह कह बाहरे भैया ॥ एक मतो ह्वै गोप-
कुमारी । छाड़ति रंग चोप मन भारी ॥ चन्द्रा-
वली विसाखा ललिता । हंसि हंसि कहति धन्य
ब्रजवनिता ॥ बोलहिँ एक एक ललकारी । दुहु-
दिसि होति कोलाहल भारी ॥ सुघर जसोदा
नन्दन प्यारे । खेलत फाग सखन ललकारे ॥
बढ़ि ककु आगे बेनु वजावैं । सुर में राग मनो-
हर गावैं ॥ फिरि आवहिँ चमकत जटुनाथा ।
नाचि जाहिँ धरि भ्वालन हाथा ॥ लिये रंग कर
विहंसत धावैं । जुबतिन के तनु मदन जगावैं ॥
मुरुकहिँ भौंह टट्ट करि मटकैं । अवरि गुलाल
हाथ ते फटकैं ॥

छन्द हरिगीतिका ।

मुरुकाहिँ भौंह मरोरि नाक भिकोरि चम-
कत धावहीं । भरि अंक गोरी मलत रोरी तान
होरी गावहीं ॥ सब लादि मंसूखा सुखगना तोख
सिरिदामा बने । डफ ताल ठोल बजाइ नाचहिँ
गाइ होरी सुख सने ॥ कर कमर लचकत नैन

मटकत रंग ठरकत अंग पर । प्रभु जात थरकत
पाछ सरकत पाँव लरखत टंग पर ॥ तनु तोरि
कै मुख मोरि कै रस बोरि गारि सुनावहीं । गहि
चूमि मुरलौ अधर धरि लै नाम तियन बजावहीं ॥
दोहा ।

मन उक्ताह हरि हाँक दै, बहुत ग्वाल लै संग ।
प्रविसिजाततियभ्रुण्डमहँ, धरिधरि भोरत अंग ॥
सोरठा ।

रंग देहिँ ठरकाय, भरि भारी भिर सखिन के ।
मटकतचलहिँपराय, गरिआवत किलकत हँसत ॥
चौपाई ।

जानत खेलन गीति कन्हाई । रतिनायक र-
सिया सुखदाई ॥ जात अकेल रंग भरि भारी ।
वरषत बोरि बोरि पिचुकारी ॥ जुबतिन करत
अनेक उपाई । धरि नहि पावत जात पराई ॥
छलकति छवि चित चतुर छबीला । स्याम क-
लेवर रुचिर रसीला ॥ छमकत चलै पिताम्बर
फेरै । सबल तोख मंसूखा टेरै ॥ सहित सनेह

निकट सब आये । श्रवणन लगि लगि यों समु-
भाये ॥ श्री वृषभानकुर्रि गरवीली । चतुर ल-
गावति आपु छत्रीली ॥ बिलग कटक ठाढ़ी वह
वाला । लै लै रंग जाहु सब ग्वाला ॥ मन ल-
गाइ खेलहु गोरी से साध पुराइ देहु होरी से ॥
हंसत गोपसुत दै करतारी । आपहु संग चलहु
बनवारी ॥

दोहा ।

सखावचन सुनि हंसि परे, अतिकौतुकीगोपाल ।
प्यारी दृष्टि बचाइ के, चले चोर की चाल ॥

सोरठा ।

घेरि लिये चहुँ ओर, मध्य राधिका चकितचित ।
बरषि रंग तनु वोर, भाजि चले ग्वालन सहित ॥

दोहा ।

फागथली कीरति लली, नैन विसील नचाय ।
उमगीली प्रभु पै चली, सरसीली समुहाय ॥
और नारि के भूल में, मति रहियो नंदलाल ।
भली भाँति हौं करहुँगी, फाग खेलाइ निहाल ॥

चौपाई ।

समुक्ति घात मग अनख बड़ाई । आतुर छिकि
 लई अगुआई ॥ जोमभरी हरि धरि भरि बाहन ।
 हौस पुराई हिलाइ उमाहन ॥ करज चिवुक
 गहि बदन उठाई । भीसि कपोल गुलाल लगाई ॥
 जात कहाँ भाजि नँदछोना । बड़े महर के लाल
 सलोना ॥ अस कहि पिचुकारी कर लैकै । मा-
 रति रंग सामुहे कैकै ॥ भौंह सकोरि मोरि मुख
 वाला । तकि तकि छाड़ति रंग गुलाला ॥ हँसि
 हँसि कहति ओट कत कीजे । एक लई अब
 दूसरि लीजे ॥ खेलन में नकबेसरि भूमै । भु-
 लनी हलति अधररस चूमै ॥ छनकति पुरिक
 चुनरि फहराहीं । तनु फरकत भूषन भनकाहीं ॥
 देखि रूप मोहन अनुरागे । सनमुख ठाढ़े भी-
 जन लागे ॥ चपल अंग अति औप भरी है ।
 लजि चपला घन ओट दुरी है ॥ ज्यों ज्यों हाँव
 करति हँसि प्यारी । त्योंत्यों बिबस होत बनवारी ॥

दोहा ।

भुज निकसे अंचल उठे, धूँघट उघरे माथ ।
देखि देखि सोभा मगन, कवि वरनै किमि गाथ ॥

सोरठा ।

देखत ब्वालिन ग्वाल, दुहुवनकी कवि सोह अस ।
मानहुअचलतमाल, कनकलताअरुभक्तिछुटति ॥

चौपाई ।

अद्भुत बेलि वरनि नहिँ जाई । बारि गई
उपमा न लजाई ॥ पंकज गज मराल मुठि सु-
न्दर । केदलि मृगपाति चंप सतेवर ॥ चक्रवाक
पारावत सुक पिक । विम्ब लुण्ड दाडिम पुष्पा-
धिक ॥ मृगसुत खंजन मौज कमलदल । विसि-
खासन मयंक सोभा भल ॥ मनिधर अहि निज
तियजुत सोहै । धिर ह्वै तरु तमाल कवि जोहै ॥
तव गोहराड कहा सिरिदासा । चित लगाइ खि-
लहु घनस्यामा ॥ सुनतहिँ भये रुचित गोपाला ।
पिचुकारी भरि रंग गुलाला ॥ तकि तकि लगे
चलावन भरि भरि । अमहुड़ वढि बढि पीछे टरि

टरि ॥ उत घ्यारी इत रसिक मनोहर । खेलत
निज निज घात विविधि कर ॥ रंगत एकहिँ एक
निहारी । तराबोर भये जुगुलविहारी ॥ दोउ मन
खिलन की अभिलाखा । निज कृत कोउ लगाइ
नहिँ राखा ॥ मनहु तड़ित घन करत लड़ाई ।
कुज समभावत इत उत जाई ॥

दोहा ।

भुकि भुकि रंग पवारहीं, साधि साधि यक एक ।
उभै परस्पर वचि रहत, करि करि जतन अनेक ॥

सोरठा ।

दंपति खेलनिहारि, ललचि चली ललितासखी ।
मानस इहै विचारि, गहि ल्यावों गोविन्द को ॥
चौपाई ।

देखि सुदगना सनमुख आवा । लिये रंग
ललितहिँ गोहरावा ॥ ठमकत कहाँ जात री
गोरी । नेकु खेलि ले मो संग हीरी ॥ अस कहि
कसि केसर रँग मारी । ललिताइ चलाइ पिचु-
कारी ॥ जुगल प्राग विधि चतुर खिलारी । उत

हरि सखा सखी इत प्यारी ॥ चन्द्रावली कहत
अस आई । मन पुजाइ द्यौं सखन खेलाई ॥
सुनत सुदामा सै मुख माना । चन्द्रावलि ढिग
आइ तुलाना ॥ फाग लाग करि धाई जखा ।
सपदि चला सोहीं मन्सूखा ॥ हँसि हँसि चलीं
विसाखा सुखुमा । मधु मंगल आये तेहिँ रुखमा ॥

दोहा ।

भये संग सीला सबल, विरजा औ सिरिदाम ।
सकल सखाजुत उर उमगि, चपरि चले बलराम ॥

सोरठा ।

चोपि चलीं सब वाम, जौंठ जोरि खिलन लगी ।
एक एक के नाम, लै गरिआवत लाज तजि ॥

चौपाई ।

इत उत अमरख अबिर उड़ावैं । भेलख पाइ
कपोल लगावैं ॥ दुहुदिसि रंग लेत अति दापू ।
मारत आन बचावत आपू ॥ भरि भरि मूठ गोप
मुठ भेरी । मारत लच्छ सखिन तन हेरी ॥ ग्वा-
लिन पसर अवीर उड़ावैं । दमकि दमकि भा-

रिन रँग नावै ॥ बिछिलि परत भहि उठत तुरत
 हैं । हटि पीछे पुनि जाइ जुरत हैं ॥ एक एक
 कवि बरनि न जाई । लाख लाख रति काम ल-
 जाई ॥ अतिसै रंग भूमि भद्र कीचा । लाली च-
 मकि रही दुहुँ बीचा ॥ सब रंगि गये एक नहिँ
 कोरा । चले अवीर उमगि चहुँ ओरा ॥

हरिगीतिका छन्द ।

चहुँ ओर रंग उमंगि उमडै पवन भरि नभ
 छावहीं । जनु जलद लाली घटा घेरि घमण्ड
 चहुँ दिस धावहीं ॥ घहगत डंफ मृदंग गरजत
 घोर सोर सुनावहीं । चपलासि पिचुकारी च-
 माकहिँ बन्द रँग भरि लावहीं ॥ दादुर पपीहा
 मोर भिल्ली सम सखा सखियां बनी । भनकहिँ
 पिहकि नाचत बकत गावत हँसत सोभा घनी ॥
 वरषहिँ समूह गुलाल रँग उत गोपं बालक इत
 अली । छिति बहत भिर भिर सिमिटि चहुँकित
 रंग की सरिता चली ॥

दोहा ।

घाट बाट बीथी भवन, बापी कूप तड़ाग ।
सबतर छाई लालरी, लाल भये बन बाग ॥

सोरठा ।

सखी सखा सब लाल, लाल भये लाला लली ।
छित नभ सोहत लाल, जित देखो तित लालरी ॥

दोहा ।

उभै ओर रँग गेरहीं, एक न एक सकात ।
भूपटि लपटि छुटि भाजहीं, जीवन मद भहरात ॥
चौपाई ।

अतिसै अरर मचा दिसि दोऊ । निज पराव
मुनि परत न कोऊ ॥ इत उत परम कुतूहल
होई । खेलन ते घटि होत न कोई ॥ निज निज
दाँव लेन के कारन । छल ते करत उपाय हजा-
रन ॥ नन्दलाल वृषभानुकिसोरी । मन बढाइ
खिलत दोउ जोरी ॥ भरे मूठ ठाढ़े छबि बांकी ।
मारहिं एक एक तन ताकी ॥ कवहूँ फेरि लेत
मुख गोरी । कवहूँ बचत स्याम अँग मोरी ॥ कवी

कान्ह केसर मुख लावै । प्यारी पिचुकी साधि
चलावै ॥ तब हरि पकरि बाँह भकभोगी । अं-
चल धरि मोती लरि तोरी ॥ लंक पकरि अंकम
भरि लार्इ । छाती कुड्ड मुख चूमि पराई ॥ हल-
धर अरुभे प्रमदा पाहीं । बोरि दियो तेहि अति
रँग माहीं ॥ चले भाजि मुख देत टकोरी । च-
क्रित ठाढ़ि रही ब्रजगोरी ॥ जात देखि मोहन
बलदाज । चले सखा सब करि करि भाज ॥

दोहा ।

निजदलजुरि ब्रजनागरिन, आवति एक न बात ।
खालनकृत अनरीत पर, समुक्ति र पछितात ॥

सोरठा ।

तब ससोंच कह बैन, राधे सखिन सुनाइ कै ।
परत नेकु नहिं चैन, दाँव लिये विनु सखन सों ॥

चौपाई ।

सुनु री बीर जसोदाठोटा । बड़ो कुचाली
कपटी खोटा ॥ चितवत कहर करंग कन्हैया ।
विविध भाव करि छरत लुगैया ॥ निरमोही

निरसंक हठीला । गरबीला रसरंग छठीला ॥
कोउ बोली सुनु जौं धरि पावों । सब कुचाल
तर कपट छुड़ावों ॥ देंउँ सकल रगरा मिटवाइँ ।
फिरि न चलहिँ अनरीत कन्हाई ॥ तासु बचन
सुनि सब सुख मानी । केहि विधि गहों इहै उर
आनी ॥ ललिता सुठि उदार वर नागरि । परम
रंगीली सब गुन आगरि ॥ कहति सखिन सों
हेतु बुभाई । पुरुष रूप बनि धरों कन्हाई ॥

दोहा ।

ग्वाल सरूप बनाइ कै, बाँधी पाग भुकाय ।
कुंडल श्रुति कठुला गरे, अंग अनंग लजाय ॥

सोरठा ।

सखिन देखि मन दंग, द्रुत न बाम बपु लखि परै ।
अपर न कोई संग, चली कवाई देइ कै ॥

चौपाई ।

ग्वालकटक अति आतुर गोरी । पहुँची
चकपकाति चहुँ ओरी ॥ जहँ सुखकन्द नन्द कै
नन्दा । खिलि फाग मन परम अनन्दा ॥ घट घट

व्यापक लीलाधारी । गई तहाँ करि कपट गँवारी ॥
करि प्रनाम हँसि ओरहन दीन्हा । काहे न ह-
महिँ संग प्रभु लीन्हा ॥ जानब कह अजान सम
जानो । याको सखा बिलग जनि मानो ॥ फाग
साज सजि आतुर भाई । चल्थीं तुम्हारी सुधि
नहिँ आई ॥ अस कहि विहँसि ताहि उर लाये ।
सोऊ मिली सुभाव दुराये ॥ कपट सनेह मधुर
बर बानी । चीन्हि परति ना परम सयानी ॥

दोहा ।

हाथ मिलाई हाथ मों, बचन कपट कल भूर ।
करत चलति घनस्याम सों, कटक कुड़ायसि दूर ॥

सोरठा ।

ललितापरमप्रवीन, दृढ़ करि धरि कर कृष्ण को ।
बड़ो अचगरी कीन, अब कित जाओगे लला ॥

चौपाई ।

चौकि उठे लखि तिय चतुराई । उर धक-
धकी बदन मुरुभाई ॥ नीचे नयन सकुच उर
जागे । पग पछिलाय कुड़ावन लागे ॥ धरिसि

कान्ह अवलोकि लुगार्द्ध । भुण्ड भुण्ड आतुर ह्वै
धार्द्ध ॥ लपटी अंग अंग मो गोरी । ग्वालन हँसे
बजाइ थपोरी ॥ पकरि गये हरि अस कहि धाये ।
घेरि लिये चहुँपास सुहाये ॥ दौरी सखिन अनेक
बहुथा । दिये हटाय सखन के जूथा ॥ सब प्र-
फुलित लखि भा बड़ काजू । लछो रंक जनु
तिहुँपुर राजू ॥ ललितहिँ चूमि आदरति राधा ।
आली बड़ो काज यह साधा ॥

दोहा ।

रहा असंभो मो मने, गहि न जाहिँ नदलाल ।
कहाँ सहचरी एक तू, कहीं समूह गोपाल ॥

सोरठा ।

बहुरि स्याम-तन हेरि, मुसुकानी दृग सैन दे ।
लखि रुख प्यारी केर, खेलन लागी गूजरिन ॥

छन्द भुजंगप्रयात ।

लिये रंग कोज बिहारी नहावैं । धरे हाथ
कोज अवीरैं लगावैं ॥ कपोलैं धरैं चारु ठोढ़ी
सुचूमैं । भरे प्रेम कोज गहे बाग भूमैं ॥ हँसैं एक

ठाढी लिये रंग भारी । न पावैं सुदावैं भई भीर
भारी ॥ कहैं नेकु आली हटो फाग खिलैं । भई
प्रीति आवेग एकै ठकेलैं ॥ हटैं एक पाकै धसैं
एक आगैं । मनो दामिनी मेघ सों लागि भागैं ॥
करैं गान कोऊ बजावैं सुतारी । नचैं रीभि कोऊ
रचैं को निहारी ॥ लिये हाथ बुक्का उभुक्का उ-
डावैं । अचुक्का खुदुक्का गलुक्का लगावैं ॥ इकै
सान दैकै इकै को बतावैं । बिलोको हितू स्याम
के रूप भावैं ॥

दोहा ।

मोरि मोरि मुख सुसुकहीं, श्रवत नयन ते नीर ।
भूलि गई सब खेलरी, भरत उसास अधीर ॥

सोरठा ।

बड़ि बड़ि जुवतिन साथ, फाग खेल में जीतऊ ।
फसे राधिका हाथ, रूप रहचटे प्रेम बस ॥
तव राधा मन पाय, पानि पकरि चन्द्रावली ।
निज दख गई लिवाय, मोहन मदनगोपाल को ॥

चौपाई ।

पीत वसन भूषन बनमाला । मोर मुकुट
बांसुरी रसाला ॥ छीन लीन्ह मुख चूमति नारी।
चूकि गयो क्यों फागखिलारी ॥ तुम तो चतुर
खिलविधि जानो । आज कहाँ गुन सकल हि-
रानो ॥ बहरावत कत बोलत नाहीं । चितओ
सोह नेकु मो पाहीं ॥ हँसि बोली ब्रषभानुकु-
मारी । नयो खिलारी कुंजबिहारी ॥ जमुना पु-
लिन नारि अपवादा । किये आजु सो देखहु
वादा ॥ सुनि हँसि परी सकल ब्रज जोखा । म-
हरि जसोमति कुँअर अनोखा ॥ बेगि करहु निज
बस्तु हवाले । पयो आजु ठगिनिन के पाले ॥
कह ललिता ताकहु दूत सोहन । मैही धरनि-
हपरि हों मोहन । करि परिहास कहति कोउ
नारी । लेहु बलाइ कहाँ महतारी ॥

दोहा ।

वत्सा वका अघा नहीं, दावानल नहिँ आज ।
यह ब्रषभानुकुमारिका, कुटव कठिन ब्रजराज ॥

सोरठा ।

डूक बोली नँदलाल, चाल गत्रार्द्र निज कहीं ।
काह भयो वह गाल, ठकुरार्द्र वह का भई ॥

दोहा ।

देखहु री गति आजु की, तनक न परत लखाव ।
मानहुं छल नहिँ कुडू लग्यो, सुन्दर सरल सुभाव ॥

चौपाई ।

एहो ब्रजठकुराद्रनि राधा । छाड़ि देहु हरि
बिनु अपराधा ॥ हैं यह अति सूधे व्रज माहीं ।
इनकहँ मन्द कहत कोउ नाही ॥ बोलि उठी
कुमुदा यह सुन के । जानत हरि नीके निजगुन
के ॥ चीर हरे दधिदान लगाये । भली भँति
प्रभुता दिखराये ॥ कह राधिका बड़े इन रगरी ।
काहि न जात जो कीन्ह अचगरी ॥ बड़ी निघर-
घट ह्वै कुल बोरा । व्रज में पखो नाम दधिचोरा ॥
पेट ललात प्रात उठि चोरी । धरि धरि छाड़ि
दीन्ह ब्रजगोरी ॥ दया सहित कोउ निकट बु-
लावैं । तनिक छाछ पर नाच नचावैं ॥ जैसे यह

तैसे पुनि माता । चोरपुत्र पर बढि बढि बाता ॥
ओरहन दीन्हे उलटि रिसाती । सुनि सुत गुन
ना नेकु लजाती ॥

दोहा ।

मालिन बनि गजरा गरे, पहिराई डून आय ।
नायनि बनि जावक दिये, आइ हमन के पाय ॥
लिलहारी बनि गोदना, गोदी सब के बाँह ।
पटहारिन बनि डून गुच्छो, घरघर फिरि बृजमाँह ॥

सोरठा ।

रोकन जानत राह, चोरी गुन जानत भले ।
गौवन के चरवाह, फाग खेल का जानहीं ॥
लाललाजउरआनि, सुनिसुनिबतियां तियन की।
भूल आपनी मानि, नैन नैन जोरैं नहीं ॥

चौपाई ।

कहति विसाखा हरि तन हेरी । भले दाँव
हमहन की फेरी ॥ अब सूधे रहिहो कै नाहीं ।
सुनि सुखुमा बोली सब पाहीं ॥ काह कुचाल
बखानों डूनकी । लेहु चुकाय कसर सब दिन

की ॥ अस मुनि सब गोपी अनुरागी । नारि स-
रूप बनावन लागी ॥ सुठि नवीन वर चूनरि
लाली । बूटेदार चाल चटकाली ॥ दामिनि दुति
बहु भांति बनाई । दै मन सिखन ताहि पहि-
राई ॥ कच सँवारि बाँधी कल चोटी । लटक
सटक नागिन मन मोटी ॥ मंजुल माँग काढ़ि
अति सूधी । भरि सेंदुर मोतिन ते गूंधी ॥ लै
अलगेंद उरोज बनाई । कल कंचुकी भीन प-
हिराई ॥ घेरदार लहंगा कटि सोहै । छबि मै
पोत जोति मनमोहै ॥

दोहा ।

पान लगाइ खिलावती, देति बतीसी दाँत ।
ओठ रंगति दृग आँजती, चन्दन चरचति गात ॥

सोरठा ।

जो मन सिखन सुहात, सोई प्रभु के चित बस्यो ।
बनि आई भलि बात, गोड़ भरावत बैठि ठिगा ॥
चौपाई ।

ईंगुर आड़ बिंदुली रोचन । चिबुक नील

कन तियमदमोचन ॥ मुखमयंक भूषित करि
नारी । अमरन पहिरावति रुचि भारी ॥ सीस
फूल टीका वर वन्दी । अति सोभा किमि कहै
मकुन्दी ॥ अवनजटित ऐनक कनफूला । गोल
कपोल भूमका भूला ॥ बैसर नाक भूलनी ट-
गना । बाजू बांह कलाई कगना ॥ दुलरी तिलर
टीक गर भरियाँ । चन्द्रहार मोतिन की लरियाँ ॥
पनवाँजड़ित हुमेल सुहाई । मनानन्द ललिता
पहिराई ॥ डारी गर मोतिन की माला । जोसन-
कसी बाँह कोउ वाला ॥

दोहा ।

बाँक बरेखी पाहुँची, टाँड़ नगिहिरी बन्द ।
है है चूरी आँतरे, सोहत पट्टा छन्द ॥

सोरठा ।

सहित हथेली छाप, अँगुरी मुनरी नगजड़ी ।
पहिराई कर आप, चतुर सुता वृषभानु की ॥
चौपाई ।

भाब्वा गँठि आँचर के कोने । कहि न सकति

छवि बांधी जोने ॥ रशदार घुघुरू चहुँ ओरी ।
 गुच्छा गुच्छे रेसमी डोरी ॥ कटि करधनी कान्ति
 सुर छाजै । हालत मन्द मन्द गति बाजै ॥ तुला
 कोटि पद लसति पलानी । कड़ा कड़ा अनवट
 छवि खानी ॥ बिछिया सकरीदार पदज में ।
 भूलि गईं सब नखसिख सज में ॥ सातो नव
 सिंगार मनभावन । भूषन वसन मनोज लजा-
 वन ॥ हरितनु सब सिङ्गार सुहाये । पट भूषन
 सौगुन अधिकाये ॥ भ्रमित ठाढ़ि अबला चहुँ-
 घाहीं । नारि कि पुरुष ज्ञान कछु नाहीं ॥ स्याम
 सरीर कटा छवि करै । अंग अंग दृग नेकु न ठ-
 हरै ॥ नेति नेति जेहिँ बेद बतावै । सो किमि
 लाल मकुन्दी गावै ॥

दोहा ।

जोगी जोगवत ध्यान में, प्रगट दरम के काज !
 नव जीवन कामिन बने, प्रेम विवस बृजराज ॥

सोरठा ।

सारद नारद सेस, सनकादिक बिधि अगमहू ।
 गनपति संभु सुरेस, भेव न पावत देव कोउ ॥

चौपाई ।

अखिल लोकपति चरित स्वकृन्दा । दूर्लभ
मुनिन ध्यान नदनन्दा ॥ ऐसे प्रेमाधीन मुरारी ।
अहिरिन स्वांग सजि बर नारी ॥ हँसि हँसि क-
रहिँ कूटि की बोली । नाचहु लाल आजु दिल
खोली ॥ कटि सों लटकि मटकि नैननि सों ।
बोलि उठी जखा सखियन सों ॥ कहों फुराखर
सबहिँ मुनाये । नहिँ छोड़ों विनु आज नचाये ॥
चन्द्रावलि बोली करि छोड्ड । काहे न नाचति
नन्दपतोड्ड ॥ चूमि कपोल हँसी दूक गोरी ।
नाचति किन ठाढ़ी कस भोरी ॥ नैन बक्र गति
बचन रसौला । गहि बहियाँ बोली सखि सीला ॥

दोहा ।

नन्दसुअन की भारजा, नृत्य करहु करि गान ।
सान बतावहु मटकि टग, तब पैहो घर जान ॥

सोरठा ।

कहललितामुसुकाय, कत मुकुरतिनडुकामिनी ।
करधरि लंक लचाय, नाचहु सोच सकोच तजि ॥

चौपाई ।

हँसति विसाखा अंचल धरि के । नाक मोरि
दृग चंचल करि के ॥ आजु लाज लागति विनु
काजा । भूलि गयो वा दिन बृजराजा ॥ खेलत
गेंद हमारी खोरी । छोरि लीन्ह हौं हाथ भरोरी ॥
विनय कराय नचाय विहारी । तब दीन्ही अल
गेंद तुम्हारी ॥ जब राधा मुरलिका चुराई । कै-
सन नाच्यौ नाच कन्हारै ॥ एक बार ललिता के
द्वारे । खेलत आयो लाल सकारे ॥ फेंकि दियो
चक डोर घुमाई । राधे कंगन ते अरुभाई ॥
लीन्ह कुड़ाय रिसाय किसोरी । नाच्यो तब पायो
चक डोरी ॥

दोहा ।

मातु नचाई बालपन, करि मन पूरन प्रीत ।
घर घर नाच्यो पेट हित, कारन दधि नवनीत ॥

सौरठा ।

नाचत हमहन साथ, रास बिलसि बृन्दाविपिन ।
कहाँ कहीं लागि गाथ, अब नाचे बनहै लला ॥

चौपाई ।

कहि इतनो हँसि रही चुपाई । इक प्रमदा
बोली मुसुकाई ॥ आओ हम तुम संग गोपाला
नाचैं गावैं गीत रसाला ॥ विरिजा बात हँसत
मुख काढ़ी । हृदये प्रीत तरंगिन बाढ़ी ॥ भली
बनी नइ नारि अनूपा । लाजति रति लखि
स्याम सरूपा ॥ नृत्य करति किन हरखि छवीली।
कैसन परी कुटेव लजीली । मुखमा सखी कहति
इत राते । काहे न कढ़त स्याम मुख बाते ॥
जित तित से सब तरक चलावैं । कबों नारि
कभु पुरुष बनावैं ॥ राधा कही हुलसि छतियन
सों । मोहि लियो मोहन बतियन सों ॥

दोहा ।

मन्ट हँसनि दृग तीरछे भृकुटी ककुक सिकोर ।
काहे न नाचत स्यामरो, मो मन माखनचोर ॥

सोरठा ।

सुनि प्यारी के बैन, रौके मन नृत करन को ।
सकुचि मोरि मुख नैन, पग पैजनियाँ बजि उठी ॥

(१२६)

चौपाई ।

लखि रुख सखिन मगनमन फूली । मानहु
प्रेमपालने भूली ॥ उर अनुरागानन्द उमंगा ।
अति उच्छाह प्रफुलित सब अंग ॥ लगी मिला-
वन तार तार सौं । सारंगी कर लै सितार सौं ॥
लिये उपंग काहु सुप्रबीना । काहू लिये पखाउज
बीना ॥ ठीले दाम ढोलकी कसतौ । तामें क-
नक कड़ी बर लसतौ ॥ खींच खींच मुदरी पुनि
ठोकैं । जहँ ख मिलै तहैं तेहि रोकैं ॥ काहू
लिये मजौरा भाजैं । काहू कर करतार बिराजैं ॥
अति हरबर सब साज बनाई । मिले एक स्वर
सरस सुहाई ॥

दोहा ।

हरिढिगडूमिसोहतितियन, नृत्यसाजकर माहिं ।
लगी नचावन भाव भर, दाँव पाय हरखाहिं ॥

सोरठा ।

जाहि धरत मुनि ध्यान, बेद पुरान बखानहीं ।
समुझ मूढ़ करि ज्ञान, नचन लगे सो प्रीतिवस ॥

चौपाई ।

प्रथम नृत्य गति चरन उठाये । गत बिलोकि
गन्धर्व लजाये ॥ सखियन हसैं बोलि ताथैया ।
रुनुक भुनुक पग धरत कन्हैया ॥ तैसो सरस
सुताल बजावैं । वाह वाह करि चुहुल मचावैं ॥
ज्यौं ज्यौं जुवतिन करती रिन्दा । ल्यौं ल्यौं ठुम-
कत बालगुबिन्दा ॥ चक्र फिरत लहँगा फहराई
जनु नृत मोरपंख छितराई ॥ हौले धरत नृत्य
गति पैयाँ । लचक लचक लचकति करिहैयाँ ॥
कर उठाय लचकाइ कलाई । चरननि नाचि
जात चटकाई ॥ ग्रीवाँ लटक मटक भू केरी ।
सीस हलावहिँ पलकन फेरी ॥

दोहा ।

हलितलंकतियमनछलित, सुखभावलित सरीर ।
चलितनयनचितवनिललित, गलितकामकरतीर ॥

सोरठा ।

नृतत कला बहु धार, फिरिफिरिथिरकतलेतगत ।
घुघुरुन कौ भानकार, मारमन्त जनु पढ़ि रही ॥

दोहा ।

कहुँ बैठत करि भावना, उठहिँ नचावत गोड़॥
ठाढ़ होत कहुँ सखिन टिग, तालतालगतितोड़॥

चौपाई ।

इक कर कम्ब एक कटि धरि के । निहुरि
निहुरि नाचत कछु टरि के ॥ लटकनि कटि
मचकनि जंघन की । मोहि लेत मन ब्रजरंभन
की ॥ नचत परत पद छन छन बाजै । भुलत न
ताल नाक नटि लाजै ॥ चपल सरीर पलक फ-
रकावैं । नयन सयन करि तियन रिभावैं ॥ मृदु
हँसि मुख घूँघट पट टाँकी । नाचत लचकि लेत
गति बाँकी ॥ छलकि जात मुरुकात बहोरी ।
ताल विधान ताल पर तोरी ॥ अनुपम नाच
चाहि मन भूलै । मैनकादि अप्सरा न तूलै ॥ मु-
रुकि फिरे हँसि ठुमकत मोहन । ठाढ़ तियन
पहँ तकि तिरछोहन ॥

दोहा ।

नयनकोर बेधक बिसिख, कसकत कामिनिकाय।
काँपत देहँ सम्हार नहिँ, विनु गय गई बिकाय ॥

सोरठा ।

करति प्रसंसा काम, धन्य धन्य मनसिज हरे ।
विरट् जगत सरनाम, जुवपन हृदयविदारिका ॥

चौपाई ।

मनमथ पीर कठिन हिय सहतीं । धीरज
धरि पुनि हरि सीं कहतीं ॥ आनन खोलि गान
अब कीजै । मधुर तान श्रवनन सुख दीजै ॥ सुनि
रस बचन रसीले रस के । गावन हेतु मगन मन
चसके ॥ मंजुल मधुर मनोहर रागी । अधिक
सनेह सुरस सुर पागी ॥ मुख टग मोरि लगे हरि
गावन । तरुनिन लगीं सुसाज बजावन ॥ गावत
हरि मुखछवि अति बाढी । निरुपम लखति
सारदा ठाढी ॥ मारि तान कर भाव बतावैं । म-
नहुँ बसीकर मन्त्र जगावैं ॥ भरत चारु मुर पं-
चम बैना । देत सैन तिरछे करि नैना ॥

छन्द हरिगीतिका ।

करि नैन कछु तिछैंन मादक पैन सैन चला-
वहीं । उर ऐन तियन बिचैन ह्वै मन सैन पीर

सतावहीं ॥ धरि धीर मन करि थीर चीर सम्हारि
 सब ह्वजनागरी । लागी नृतन हरि साथ हाथ
 उठाइ गावत फाग री ॥ इक रंग सुघर सुअंग
 मोहि अनंग नैन कुरंग से । भृकुटी चिभंग उ-
 मंग उरसिज अलक कुटिल भुअंग से ॥ हंसि
 मेलि गर भुज केलि हरि संग नाचहीं सुख पाइ
 कै । इक सरिस वाजहिँ पैजनी भ्रम भ्रमकि
 भ्रम भ्रहनाइ कै ॥ सुर ताल गानरसाल सुन्दर
 चाल नाचहिँ आतुरी । गम्भर्व किन्नर यच्छ चा-
 रन की बधू बर पातुरी ॥ तिज नृत्य करि अप-
 मान निज मुखरहित दुख सुख सों भरी । अव-
 लोकि फाग सुराग अति अनुराग करती फुल-
 भरी ॥ लीला रंगीला नवल हरि को कामिनिन
 मनभावनीं । जैसोइ ताल बजावती तैसोइ क-
 रती गावनी ॥ मुख गावना कर भावना समुभा-
 वना अति भाव सों । धरि बाँह सुर नरनाह तिय
 की नाचहीं चित चाव सों ॥

दोहा ।

मधुर मधुर सुन्दर वयन, गावत फागुन तान ।
जात श्रवनमग सखिन उर, करत घाव जनु बान ॥

सोरठा ।

कबहुँ चढावत खीच, जँचे खर सों राग विधि।
क्रमहिँ उतारत नीच, तोरत ताल सुठंग मों ॥
फागुन मास ललाम, कृओ राग सह रागिनी ।
जागत आठों जाम, सब सुर में होरी कहैं ॥

चौपाई ।

ऐसी नाच अनोखी हरि को । तिलत्त मा-
नहिँ प्रहुँ चति सरि को ॥ श्रमजनकन विधु मुख
प्रगटाने । कृवि जनु सीपी सुत लपटाने ॥ भरत
उसास पास स्यामा के । ठाढ़ भये मधि सब
वामा के ॥ चलित नयन बाँकी चितवनियाँ ।
सोहत अधर मधुर मुसुकनियाँ ॥ ककु लजात
जनु नई बधूटी । घूँघट ओट सखिन मन लूटी ॥
मानस हरषित सब ह्वजगोरी । ललितादिक वृ-
षभानुकिसोरी ॥ चाहत रही दाँव निज पावों ।

पकरि स्याम को फाग खिलावों ॥ सो अबला
 करि नाच नचाई । ताते सहस भँति सुख पाई ॥
 मनमोहन नखसिख कृवि देखी । विरह विवस
 सब भई विसेखी ॥ सचराचर मोहत प्रभु बेखा ।
 कहउ कवन ग्वालिन को लेखा ॥ टिकुली ल-
 सत लिलार सुचमकै । विरहानल जुबतिन उर
 दमकै ॥ भूलनी मन अचेत करि डारै । भव्वा
 भूल हूल हिय मारै ॥

दोहा ।

मन-लहरत हहरत हियो, थरथर तनु थहरात ।
 अँगिया तनी तड़ाकहीं, कुच फरकत सहारात ॥

सोरठा ।

जागी पीर मनोज, बेदन अति व्याकुल भई ।
 हिय उमग्यो भरि ओज, बिहरन लागी स्याम सों ॥

चौपाई ।

प्रेमविवस सगरी वृजगोरी । फिरि फिरि प्र-
 भुहीं भरति अँकोरी ॥ कोइ तिय अरसि परसि
 हरि के तन । काम जरावति है मनहीं मन ॥

काहुहिँ लपटि जात हरि आपै । देत मिटाइ
विरह की तापै ॥ पानि पकरि कोउ लावति छाती ।
मिलन सरिस सुख पाइ जुड़ाती ॥ पान खवा-
वति कोउ सुकुमारी । मृदु कपोल कुइ होति
सुखारी ॥ चूमि लेति मुख कोउ निज पानी ।
धधकी विरहौ लवरि बुझानी ॥ राधा अधिक
लालरँग-भीनी । अति अनुराग बाँह गहि लीनी ॥
अंकम भरि हरि कीं चपकाई । बोध भयो हिय
तपनि बुझाई ॥

दोहा ।

काहु गोपि मन चोप करि, मसकति बने उरोज ।
तैसो सिसकत स्यामरो, मोरत नैन-सरोज ॥

सोरठा ।

सुरनग व्योम सिहात, धन्य भाग कहि तियनोका
फूलन के बरसात, करि क्रीड़ा विधि देखहीं ॥

चौपाई ।

सुरतिय प्रभु के चरित निहारी । उतकंठा
चित चिन्ता भारी ॥ हमहूँ सब हीइत ब्रजनारी ॥

फगुआ विहरित संग विहारी ॥ सुर प्रसन्न मन
करहिँ प्रसंसा । जय जय जय जटुकुलअवतंसा ॥
जय असुरारी जय कंसारी । सुखकारी जय ज-
यति मुरारी ॥ जय सुरनिधि रिधि जय नतिपाला ॥
जगअंभोनिधिसेतु कृपाला ॥ जय गरुडासन जय
सारंगधर । बहु कर चक्र गदा अबुज दर ॥ जय
मायापति अज भगवन्ता । जगकारन आहैत अ-
नन्ता ॥ महि गोदिज सुर सन्तन कारन । लीला
हेतु रूप बहु धारन ॥ सब विधि प्रीति प्रतीत
सम्हारे । सब के मन को जाननहारे ॥ नर अनु-
हारि चरित सुखदाई । जयति जयति जय जटु-
कुलराई ॥

दोहा ।

नभ ते अस्तुति देवगन, करि करि बरषहिँ फूल ।
बहत समीर सुहावने, तरुनिन मन अनुकूल ॥

सोरठा ।

सखियन कस्यो उपाय, गिरधारी के छलन को ।
सो गहि नाचनचाय, विनु श्रममनवांछितसफल ॥

चौपाई ।

एक तिया सिर मकुट सँबारे । पीत दुकूल
कन्हावरि डारे ॥ कसि दुइ कछी गुलुफली बाला ।
गर में पहिरि मुभग बनमाला ॥ तनु में भूषन
बसन चढाये । मनमोहन को रूप बनाये ॥ क-
नक लकुटिया काँखे लीन्ही । दुहुँ कर मुरली
अधरन दीन्ही ॥ सुन्दर गावति राग सुहावत ।
सब के मन मन हर्ष बढावत ॥ काहु सखा बनि
हरषित गाता । हरि सों उगहति सुदधि जगाता ॥
एक कान्ह काँधे धरि हाथा । फिरिकी सम घु-
मरति सुख साथा ॥ एक बनी चुरिहारिन रूरी ।
प्रभु सन कह पहिरीगी चूरी ॥

दोहा ।

इक आई बनि मालिनी, डाली भरि लै माल ।
प्रभुगरडारि कपील छै, मनमन होति निहाल ॥

सोरठा ।

यहि विधि हासबिलास, करिपुजवाँहँमनकामना ।
प्रभु श्रुति गुनन प्रकास, वेद रिचा सब गोपिका ॥

चौपाई ।

राधे दिसि निरखत बनवारी । स्यामा हरि
तनु रही निहारी ॥ प्रीति पलक फेरहिँ दुहुँ श्रीरी।
लाल छबीले नवलकिसोरी ॥ उभै चतुर जानत
रसरीती । सोभा रति अनंग छवि जीती ॥ दंपति
रूप चाहि अभिरामा । ठगि सी रही मोहि सब
वामा ॥ भलि जोरी सराहि हरषानी । उपमा
सारद कहत लजानी ॥ उत ग्वालन सुत अरु
बलरामा । हाँक देत भागहु घनस्यामा ॥ निकट
कटक आतुर चलि आवैं । धरन हेतु तरुनिन
दौरावैं ॥ कोटिन जुक्ति स्याम हित करहीं । ल-
गहिँ न एक चहूँ दिसि फिरहीं ॥

दोहा ।

कपट बेष धरि तियसुदल, जाहिँ सखन मुसुकात।
घात न पावहिँ एकहूँ, फिरि आवहिँ पकृतात ॥
तब राधा कहि सखिन सों, चलहु जसोमतिपास ।
सुत कर खांग बिलोकहीं, नाचहिँ फागुन मास ॥

सोरठा ।

हरषि चलीं सुनि वाम, आगे पीछे गावतीं ।
मध्य राधिका स्याम, चाल मराललजावनी ॥
चौपाई ।

गहि गोभनौट मोरि कलकटिया । मन स-
रमाइ धरत पग बटिया ॥ बाजत कंकन काँची
पायल । धुनि सुनि होत मदनमन घायल ॥ लागु
दिये प्यारी कर गाढ़े । चित सकीच जुत घूँघट
काढ़े ॥ तनिक न देत पुरुष अनुहारी । साँचहु
रचि बिरंचि जनु नारी ॥ पटतर देन सारदा
ठूढा । लही न कतहुँ भई मति मूढा ॥ जुगल
सरूप विलोकि सिहानी । इन समान इन कहि
सकुचानी ॥ ग्वालन लखे जात बृजगोरी । सब
मिलि चले सुनावत होरी ॥ आगे जूथ जात बृज-
वामा । पाछे सखा संग बलरामा ॥

दोहा ।

गावत बाद्य बजावते, सखी सखा यदुबीर ।
पहुँचे नन्द अवास पर, कसमसात बड़ि भीर ॥

सोरठा ।

जातहिँ भई बहारि, ग्वाल गुलाल उडावहीं ।
खेलविवस सुकुमारि, बहुरि फाग खेलन लगीं ॥
चौपाई ।

मच्यौ पौर पै अतिसै दंगा । छाड़हिँ अमित
रंग दूक संगी ॥ लेहिँ रंग पिचुकारौ भरि के ।
नाचहिँ ग्वाल कुतूहल करि के ॥ जाइ निकट
भाजहिँ रंग छाड़ी । कुचन कुम्कुमा मारहिँ
ताड़ी ॥ कसि कसि मूठि अबीर चलाई । गरद
गुलाल रही नभ छाई ॥ महा मारि रंग गोप म-
चाई । गईं सकल ग्वालिन अकुलाई ॥ भरे अ-
बीर पलक के मूदैं । खोलहिँ आँखि रक्त की
बूदैं ॥ नाहिन चेत देह भइ भोरी । भूलि गईं
सब खेल बहोरी ॥ चलहिँ एक एकन ते बूझी ।
अमित रंग सीं परै न सूझी ॥

दोहा ।

गिरहिँ परस्पर अरुभि कै, परहिँ हार गर टूटि ।
पट अभरन अरु देह की, गईं सबहिँ सुधि कूटि ॥

सीरठा ।

धरि धीरज उर गाढ़, भूषन बसन सम्हारि तनु ।
अनख उमगि मन बाढ़, खेलन लागीं भामिनिन ॥
चौपाई ।

छाड़न लागी रंग समूहा । गोपन वपुष गु-
लालन कूहा ॥ इत जसुमति जीवनार बनावति ।
हुलसि हुलसि के हरिगुन गावति ॥ रोहिनि
टहल करति ऊपर की । जोहति बटिया हरि
हलधर की ॥ सुनत द्वार तन गल बल भारी ।
रोहिनि सहित पौर पगु धारी ॥ मची धमार भई
अति भीरा । देखि जसोमति पुलक सरीरा ॥ भरी
हुलास मगन मन मैया । पूछति कित बलदेव
कन्हैया ॥ चहुँघा हेरति कहति लजा रे । कित
खिलत मम प्रानपियारे ॥ रहे कृष्ण राधिको स-
मीपा । नारि बेष वर जटुकुलदीपा ॥

दोहा ।

महरि हाथ ललिता धरे, हरि पहँ गई लिवाय ।
कहति नारि नद्र देखइ, लीजै चूमि बलाय ॥

सोरठा ।

ल्याई खोजि पतोहु, करहु सगाई पुत्र की ।
देहु नेग ककु मोहु, भवन बसै नंदराय को ॥
चौपाई ।

हंसत सकल जुवती चहुँ श्री । जसुमति
चकित देखि छवि भोरी ॥ विनु चीन्हे सुत मो-
हित मन ते । धनि वह कोखि जनी जा तन ते ॥
अति सुकुमारि सराहि कहे की ॥ स्यामल सुता
कहो सखि केकी । यह आई मथुरा ते नारी ।
गुन छवि रूप सील उँजियारी ॥ परम नवीन अ-
बहिँ यह बाला । पुत्र विवाह करहु यहि साला ॥
करि करि उक्ति महरि वहकावै । दै दै सैन ह-
रिहिँ मटकावै ॥ भूली सुत सोभा लखि माता ।
कहति रूप भल दीन्ह विधाता ॥ अम्बवचन
सुनि प्रभु सकुचार्इ । ठाढ़े मन उदास सिर नाई ॥

दोहा ।

निजमाया बस करि सबै, चरित मनुज अनुहारि ।
भोर भाय निज माय सों, बोले घूँघट टारि ॥

सोरठा ।

हिय सचु वदन मलीन, मातु हमैं अबलन धरी।
मनभायो सब कीन, बरजोरी यह गति करी ॥

चौपाई ।

भ्रमित मातु सुनि सुत कल बानी । फिरि
फिरि देखि चीन्हि सकुचानी ॥ नारि बेष नइ
छवि अति बाढ़ी । मन सिहाति तन तोरति
ठाढ़ी ॥ सुत उदास लखि बहुरि जसोदा । ति-
यन रिसाति भरे उर मोदा ॥ जस अबला देखिय
बृज माहीं । तीन लोक खोजहु कहुं नाहीं ॥
मृदुता कृमा सुनील न रेखा । बेटी बहू केर जस
लेखा ॥ दम्भ पखण्ड करकसी बोली । यह दु-
लार राखहु निज टोली ॥ तजो कान्ह सँग के
खिलवारु । अपने घर राखहु व्योहारु ॥ तेहि
भाई जोहै जनमाई ॥ ऐसन चाल न मोहिँ सु-
हाई ॥ सुनि ललिता बोली मुसुकाई । सुत कर
पच्छ करति कत माई ॥ निज ढोंटा को देति न
दोषू । हमहन पर करती कत रोषू ॥ हँसी क-

रत मग चलते गारी । समुझहु हौं सरहज की
सारी ॥ सुनि सुत गुन तव बरज्यो नाहीं ॥ अब
कस छन छन भा उर माहीं ॥

दोहा ।

सुनत बचन सब हंसि परी, हरिजननी मुसुकान ।
भई बौरही इन लगे, गयो हमारो ज्ञान ॥

सोरठा ।

बड़ी ठिठोलीबाज, चतुर लगावहिं आप को ।
तनिक देहं नहिं लाज, पुषन के सिर नाचहीं ॥
फिरैं निगोटी नाय, चार दिना की बात है ।
भूठी बचन सहाय, आजु बड़ी बक्ता बनी ॥

चौपाई ।

काल्ही की लरकी हौ अवहीं । यह छछन्द
छल सीख्यो कबहीं ॥ हमरे आगे बनी सचेती ।
नई छोहरी उत्तर देती ॥ जाइ भवन निज पूछहु
बाता । कबहुं जबाव दीन्ह पितु माता ॥ या
विधि कहि अनेक छल हीना ॥ सुत सन्तोषि
तियन सिख दीन्हा ॥ ताही समय नन्दजू आये ।

देखि महरि हँसि महर बुलाये ॥ पूत स्वांग दूत
निरखहु आई । अजब नारि नइ छवि दरसाई ॥
बाबा लखि मन लजे कन्हाई । भोरे भाव अल्प
मुसुकाई ॥ नन्द निहारि मगन निज बेटा ।
अति सुख बढा समात न पेटा ॥

दोहा ।

रोहिनि हँसि भीतर गई, दासिन लई बुलाय ।
घोरि कमोरिन रंग बहु, जसुमति के टिग ल्याय ॥

सोरठा ।

मन सचु पुलकित अंग, महरि जसोदा रोहिनी ।
भरि भरि भारी रंग, एक एक नहवावती ॥

चौपाई ।

राधा सैन पाइ सखि हरषत । अमित गुलाल
पौर पर बरषत ॥ जसुदा सहित रोहिनीमैया ।
भई रंग में थापक थैया ॥ उचित ग्वालिनिन
नन्दहिँ घेरी । सराबोर तनु मुड कर फेरी ॥
काहु उपरना खींचति आछे । कोउ पटुका धरि
छोरति पाछे ॥ कोउ अंजन अँगुरी भरि लेहीं ।

पलक उघारि नयन दै देहीं ॥ कोउ अठिलाइ
 कहति मुसुकाई । महर देहु अब फाग मंगई ॥
 नाहित नाचि उरिन ह्वै जाइ । तब तुम ते मं-
 गिहैं नहिं काइ ॥ प्रिय छवि देखि नचहु सुनि
 बानी । दै आंचर जसुमति मुसुकानी ॥ यहि
 विधि सब सों खेलि खिलाई । करि बहु विनती
 तनय कुड़ाई ॥ मकुट बांसुरी माल टुकूला । दै
 दीन्ही सब मन अनकूला ॥ हंसि बोली लज्जि-
 तादि लुगाई । फाग नेग महँ लेव कन्हाई ॥
 सुनतहिं हंसन लगी महतारी । भलो भले कहि
 कै वृजनारी ॥ दोहा ।

कहति जसोमति कान्ह सों, बरमाने अब जाहु ।
 करहु सूश्रुषा तियन की, तिनके हाथ विचाहु ॥

सोरठा ।

कही रोहिनी माय, नित सेवहिं इत आइ तिया ॥
 त्रिभुवन पुज्य कन्हाय, कहे गरग वैदिक मुनी ।
 सब उर परमानन्द, सखी सखा माता पिता ।
 जय जय गोकुलचन्द, वृजजन चात्रिक वरनहीं ॥

चौपाई ।

या विधि फाग बिहरि गिरधारी । गोप ग्वा-
लिननि कीन्ह सुखारी ॥ फागुन खेल देखि सुख
सानी । उत्सव भरी नन्द पटरानी ॥ चितै कन्त
करि सैन बुलाई । लै इकान्त सम्मत ठहराई ॥
भारी तिउहारी होरी की । करो विदाय ग्वाल
गोरी की ॥ प्रथमहिँ भोजन देहु कराई । पट भू-
षन पुनि देहु बनाई ॥ भलहिँ नन्द कहि मन
अनुकूले । वारिद वचन सिखी जनु फूले ॥ स-
हर अनेक दास गुहराये । सुनि के सकल उता-
यल धाये ॥ तिन सों कहा हेतु समुभाई । वि-
मल करो दुआर अँगनाई ॥

दोहा ।

सिर धरि आयसु सो चले, किये तुरन्त बनाव ।
सखा सखी अज्ञा भई, अब अन्हान कहँ जाव ॥

सोरठा ।

महरि बुलाइ सुआर, व्यंजन विविध बनावइ ।
भोजन चारि प्रकार, जाइ किये सब बेगहीं ॥

चौपाई ।

चले न्हान सब जमुना तीरा । गोपी गोप ह-
 रषि जदुवीरा ॥ कौतुक करत तटनि तट आये ।
 फुले विविध द्रुम परम सुहाये ॥ फूलडोल तहँ
 रचे कृपाला । भये मुदित मन ग्वालिन ग्वाला ॥
 भूलि भूलि अम खोइ सुखारी । मञ्जन करन
 लगे सुचि वारी ॥ होइ बहत दूक छूअत धाई ।
 कूदत एक गिरत विछिलाई ॥ भरि भरि अंजुलि
 वारि उछारै । तैरि तैरि जलजात उपारै ॥ कमल
 नाल पिचुकारि बनावहिँ । भरि भरि जल तकि
 तकि तनु नावहिँ ॥ जलज पराग मलत मुख
 माहीं । ठावहिँ बूड़ि अनत उतिराहीं ॥ तैरि बु-
 डत दूक धरि पद पावहिँ । एक चिहंकि तीरे
 भजि आवहिँ ॥ न्हाइ न्हाइ पट पहिरि चले तव ।
 बलदाज हरि सखी सखा सब ॥ गावत मंगल
 चलीं लुगाई । धुनि सुनि कोकिल लाजि लुकाई ॥
 आये सकल नन्द के द्वारे । बल घनस्याम नि-
 केत पधारे ॥

दोहा ।

जननी कहति उठावहू, किप्रहिँ देहु जीवाय ।
सुनतहिँ चले बुलावने, मनमोहन हरखाय ॥

सोरठा ।

सब कहँ लियो हँकारि, जेते गोपी ग्वाल सब ।
पाँव पखारि पखारि, चले दरैरा देइ कै ॥

चौपाई ।

अजिर घरन महँ और उसारी । बैठि गईं
सब गोपकुमारी ॥ कसमस बाढी चौक पौर पर ।
बैठी भीर ग्वालबालन कर ॥ लगे परन दोना
पनवारी । पात्र विचित्र धरे भरि वारी ॥ भो-
ज्यादिक भोजन विधि नाना । बरनि सकै को
पाक विधाना ॥ परुसन लगे चाह मन भारी ।
नर दिसि नर नारी दिसि नारी ॥ खटरस बहु
प्रकार जेवनारा । धरत जात पनवारि सुआरा ॥
सरस अमल पाबित्र सुधासा । सुन्दर रुचि अनु-
सार सुवासा ॥ पंच ग्रास करि अचमन आगे ।
पंच खाहु सुनि जीवन लागे ॥

दोहा ।

खात सराहत खाद को, भरे प्रेम सब लोग ।
विवुधसुमनभरिगगनते, सकुचहिँलखिसुखभोग॥

सोरठा ।

दोउ वर नन्दकिसोर, कृष्णचन्द्र बलभद्र जी ।
लखत फिरत चहुओर, जेहि कोउ जीवन ना घटे॥

चौपाई ।

कोउ जीवनार घटन नहिँ पावैं । सिघ्रहिँ
कान्ह सुआर बुलावैं ॥ सो वरजै अबहीं है भैया।
बरबस निज कर डारि कन्हैया ॥ घुमत घुमत
जुबतिन महँ आये । पूछत परसत हरष बढ़ाये॥
देखत पहुँचे राधा आगे । परसनहार पुकारन
लागे ॥ नहिँ सालन प्यारी पनवारी । ल्यावहु
खाती सूख सुहारी ॥ अस कहि हँसे मन्द मुख
मोरी । सुनत निहाल भईं छजगोरी ॥ कूटि क-
रति बहु तरक सुनाई । तुमहीं लै आवहु हरि
धार्ई ॥ कोउ बोली धनि है तू प्यारी । जाहि
साक ल्यावत गिरिधारी ॥

दोहा ।

तैं राधे रति की सरिस, तो सरि रति की बात ।
सो ज्यों की ल्यौंही रही, तू दिनप्रति अधिकात ॥

सोरठा ।

तो सी दुनी न कोय, जाते पटतर दीजिये ।
तोसी तैही होय, इहो कहत सकुचात मन ॥

चौपाई ।

सुमुखि सराहति कहि छविखानी । मुनि
सुनि कीरति कुअरि लजानी ॥ भोजन करत प-
रम सुख भरहीं । कहि कहि खाद प्रसंसा करहीं ॥
चतुर सुसील सुआर सुवानी । अँटक न लागत
परुसत आनी ॥ बहुरि चलाये दही मिठाई ।
भाँति अनेक वरनि नहिँ जाई ॥ देखत सखी
सखा सुख माने । हृदय सराहत खात अघाने ॥
भोजन करि अँचये सब सादर । दीन्हे नागबेलि
करि आदर ॥ वसन विभूषन रुचिर मँगाई ।
अति सप्रीति सखियन गुहराई ॥ चारु घाघरी
सुन्दर सारी । मन हरखाइ देति महतारी ॥

दोहा ।

हँसि हँसि सब के दे रही, भूषन बसन सँवारि ।
पहिरिपहिरिमनहरषित, एकहिँ एक निहारि ॥

सोरठा ।

बिलग राधिका ठाढ़ि, कह जसुमति काकी सुता।
नव अभरन पट काढ़ि, कहती तुमहू लेव री ॥

चौपाई ।

ललिता बोलि उठी मुसुकाई । पहिचानति
नहिँ कीरतिजाई ॥ सुनतहिँ परमप्रमोद जसोदा।
लीन्ह उठाइ धाइ निज गोदा ॥ अधिक प्रेम
मन हृदय लगाई । पूछति कहहु मातु कुसलाई ॥
कहु वृषभान महर हैं नीके । मिल्यो न हाल ब-
हुत दिन जी के ॥ सुनि जसुदा की बात सुहाई।
बोली कुअरि पियूष चुआई ॥ राउर कृपा कुसल
पितु माता । कहउ न तुम आपन कुसलाता ॥
सुनत जसोमति मृदुबर बानी । परम चतुर कहि
मन मुसुकानी ॥ बोली गिरा सनेह न थोरे ।
उनकी दया नेक सुठि मोरे ॥

दोहा ।

जबहौं जायो सदन निज, कहव सनेस हमार ।
मोरि हुती कीरति महरि, मिलव भेंट अंकवारा॥

सोरठा ।

अस कहि रही लुभाय, देखि सलोन अनूठ तनु ।
बार बार हिय लाय, मुख चूमति बरसति बपुख॥

चौपाई ।

सुनि सुनि प्यारी को पिक बचना । करत
सराहन विधि की रचना ॥ मनहु बिस्व की सु-
न्दरताई । रचो बटोरि सनेह लगाई ॥ बहुरि
देखि निज सुतहि लुभानी । मन मन डूहै क-
हति नँदरानी ॥ स्याम जोग वृषभानकुमारी ।
राधे लायक मोर बिहारी ॥ अपने हाथ बसन
नव नीका । पहिरावति भल भावत जीका ॥ अ-
भरन कलित सोबरन काही । क्रमसो लसति
जहाँ जो चाही ॥ को कवि बरनि सकै सुकुमारी ।
जाहि देखि रीझे बनवारी ॥ हरि चितवत राधा
मुख कैसे । सरद ससिहि चकीरसुत जैसे ॥

दोहा ।

पलक परन ते परिहरी, रुचि अवलोकत रूप ।
नेकु नयन टारत नहीं, भये विवस सुर भूप ॥

सोरठा ।

नाम लेत मुख जासु, कामादिक डर छूटहीं ।
समुझत लीला तासु, सठ भूलहि सन्तन सुखदा ॥

चौपाई ।

बहु विधि हरि प्रिय मातु संवारी । औरन
देति पुकारि पुकारी ॥ सखि चित चाहित भूषन
देती । हृदय प्रेम तनु पुलकित लेती ॥ देइ सु-
हाग असीस सुनाई । खोंछे डारी पान मिठाई ॥
सनोमान सबहीं विधि कीन्हा । विदा हेतु पुनि
आयसु दीन्हा ॥ सुनतहिँ काँपि उठी सब आली ।
छाड़ि न सकहिँ स्याम बनमाली ॥ अधिक प्रेम
बस विकल लुगाई । डारि दियो मन भेंट कन्हाई ॥
बार बार प्रभुअरे निहारी । मनहीं मने जाति
बलिहारी ॥ सम्हरि कठिन धीरज उर राखी ।
चली सकल मिलि जय जय भाखौ ॥

दोहा ।

स्यामल मूरति हिय धरे, गमन किये निज धाम ।
प्रीतविवस पग ना परै, फिरिफिरिचितवतिवाम ॥

सोरठा ।

जात सराहति बाल, विधि बन्दहि बर मांगहीं ।
जुगजुगजियहिँगोपाल, करहिँसदानवचरितवृज ॥

चौपाई ।

पुनि गोपनसुत लीन्ह बुलाई । देत पोसाक
सबहिँ सुख पाई ॥ भगा कन्हावरि पाग सुहा-
वन । लेते ग्वालवाल मनभावन ॥ ग्वालवालकन
जाचहिँ जाही । हरषित नन्दराय दिय ताही ॥
कुण्डलादि गोपन पहिरावा । निज निज रुचि
ग्वालन सुत पावा ॥ आसिरवाद देहिँ सुख ब्राता ।
चिरजीवहु बल मोहन भ्राता ॥ नित वृज में
लीला प्रभु कीजै । सखा सखी कहँ नित सुख
दीजै ॥ यहि विधि गुन गावत सब ग्वालो । पु-
लकित तनु उर प्रेम विसाला ॥ हरषि चले कहि
जय जयकारी । निजनिज भवन जुहारि जुहारी ॥

सुमिरि सुमिरि हरि फाग विनोदा । मगन होत
ता प्रेम प्रसोदा ॥ पूछत कहत एक नहि आवै ।
फागचरित देखत मन भावै ॥

छन्द हरिगीतिका ।

भावै बिलोकत फाग प्रभु की अगम सारद
सेसह । कहि सकत नाहि हेरंव नारद व्यास
निगम महेसह ॥ प्रभु के अनुग्रह जन मकुन्दी
ककुक बरनि बखानेऊ । जिमि छीरनिधि मधि
परि पपिलका थाह निज भर जानेऊ ॥

दोहा ।

वासुदेव लीला सुखद, बर्ननीय सुभदानि ।
गुन प्रसंग करि बरनहीं, कवि कोबिद अस जानि॥

सोरठा ।

त्रिभुवनपति गुन गाथ, प्रेम सहित गावै सुनै ।
चारि पदारथ हाथ, सूल त्रिविधि नहिं व्यापई॥

ग्रन्थकर्ता की स्तुति ।

त्रिभंगी छन्द ।

जय जय गोविन्दा जयति मुकुन्दा अखिल

लोकपति कृष्ण प्रभो । जय कुंजविहारी जय गिर-
धारी जय सुखकारी चरित विभो ॥ वृषभासुर
मारन वृजदुखटारन केसी व्योमा रजक हयं ।
जय अरिधनुखण्डन असुर निकन्दन जगवन्दन
पद कुंज स्वयं ॥ जय हन्तावारन मल्लपङ्कोरन कंस
सँघारी असुरारी । जय जय जगपावन दुष्टनसा-
वन सोककरावन रिपु नारी ॥ उगसेन निवाजक
नृपता साजक जनक जननि दुख अपहारं । भव
कारन करता भूभयहरता कलमखदरता श्रुति
सारं ॥ जय घटघटबासी गुननप्रकासी जगत
उदासी अविनासी । बैकुण्ठविलासी क्षीरधिबासी
चरित सुधासी सुखरासी ॥ जय अधमउधारी
विरद सँभारी अबुध मकुन्दी तव सरनं । प्रभु
देहु ठिकाना लखि निज बाना बार बार प्रनवत
चरनं ॥

दोहा ।

करहु कृतारथ मोहि प्रभु, हरहु सोक सन्ताप ।
दारिद्र दरि विपदा हनो, सब समर्थ हौ आप ॥

सोरठा ।

को कवि पावै पार, अकथनीय अद्भुत चरित ।
पाइ तुम्हार अधार, बरनत जेहि मति है यथा॥
चौपाई ।

प्रभुचरित्र अम्बोधि अथाहू । पाव कि पार
कोटि अहिनाहू ॥ सहसानन नहि बरनि सि-
राई । कहहुँ सुजन दूक मुख किमि गाई ॥ हरि
दाया हरिजन ककु बरनी । मनहु बनी भवसा-
गर तरनी ॥ जस जहाज पर जो चढ़ि पाई ।
बिनु श्रम पार उतरि सो जाई ॥ कविन बहुत
रसग्रन्थ बनावा । ता मति फागचरित ककु गावा॥
अलंकार रसभाव गनागन । जुक्ती गुरु लघु र-
चना लच्छन ॥ भेद दोष गुन धुनि चतुराई ।
जानीं नहि ककु छन्द उपाई ॥ बालक वचन स-
रल सुनि काना । बाँचव याहि सुधारि सुजाना॥
यामें गुन है हरि बलरामा । फागचरित है याको
नामा ॥ लीला अकथ बरनि नहि जाई । बहुत
दिवस में उर ककु आई ॥

(१५७)

दोहा ।

रतनाकर फल रतन छित, सुभ संवत सुखमूल ।
मास दमोदर अर्क सित, रबिवासर अनकूल ॥

सोरठा ।

पूरन फागचरित्र, भयो ग्रन्थ रसिकन सुखद ।
निजमन करन पवित्र, बरन्यो कीरति कृष्ण की॥

दोहा ।

विष्वनाथ कासीपुरी, मुक्तिपदारथदाय ।
पंसकोस भीतर बसै, मोहनदास सराय ॥

सोरठा ।

ताहि ग्राम मो धाम, श्रीवास्तव कायस्थकुल ।
लालमकुन्दी नाम, कृष्णचरन आश्रित सदा ॥

दोहा ।

सपन परे निसि जगत के, जागुजागु जिव जागु ।
भोर भयो भगवन्त पद, सकल मूढता त्यागु ॥

इति श्री मुकुन्दीलालकृते फागचरित्रे चतुर्थस्तरङ्गः ॥ ४ ॥

॥ सम्पूर्णं शुभमस्तु ॥